

麻雀

勝ち組の

鳴きテクニック



AKIHIRO KAWAMURA

川村 晃裕【著】

YUKA KIMURA

木村 由佳【編】

近代麻雀 戦術シリーズ

Kindai Mahjong Tactics Series

Вступительное слово Кавамуры Акихиро

Приветствую, дорогие читатели!

В этой книге я расскажу вам, как достичь высокого уровня игры в маджонг.

Почему же тогда в названии явно указано, что речь пойдёт исключительно **об игре в открытую**? Дело в том, что в своей жизни я повидал множество самых разных игроков в дзянся и на онлайн-серверах. Этот опыт позволил мне прийти к важному выводу: главная преграда на пути от среднего к высокому уровню в риичи – это научиться грамотно играть в открытую.

Представленные в этой книге техники придумал не я. Некоторые из решений на первый взгляд могут показаться удивительными, но сильнейшие игроки сыграют так, не тратя ни секунды на размышления. Что по-настоящему удивительно, так это отсутствие подобного материала в учебной литературе до выхода данной книги.

Рассказывая о различных техниках, я также старался давать примеры правильного образа мышления при игре в маджонг, рассуждая по аналогии с которыми, вы сможете избавиться от систематических ошибок.

Если по мере чтения вам начнёт казаться, что автор несёт какую-то чушь, которую вы никак не можете использовать в своей игре, то не спешите, пожалуйста, убирать книгу на полку – пометьте как-нибудь для себя эту тему и перейдите к следующему. Перечитав книгу несколько раз, вы увидите в маджонге совсем другую игру, уж это я вам обещаю.

Добро пожаловать в мир маджонга в открытую!

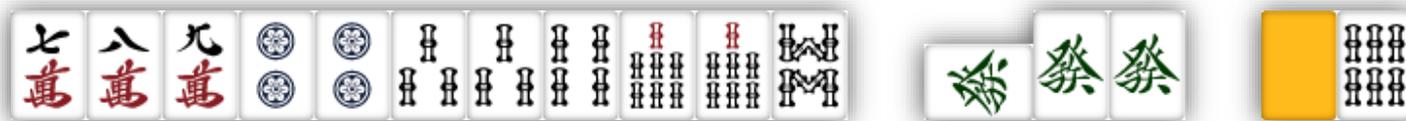
Маджонг в открытую для победителей [Кавамура Акихиро]

Глава 1. Техники быстрого сбора

- выигрыш с любой рукой выводит на первое место в орасу
- у вас в руке две доры (или больше)
- на столе лежит много риичи-палочек с прошлых сдач

Во всех этих ситуациях нужно собрать руку как можно быстрее!

Тема 1. Скорость сбора – на максимум



Орасу. До 3 круга сдачи. Не дилер. Отставание от первого места – 500 очков.

Дора – 7 со. Объявлен пон хацу. Самое начало сдачи, а в руке уже кандзен ишантен.

Что сбросить?

Ответ: сброс 7 со

Оставляем кандзен ишантен – выбор между сбросами 3 со и 7 со. Сбрасываем дору 7 со.

Противники, которым нужна стоимость, не будут спешить сбрасывать дору, поэтому объявить на ней пон вряд ли получится. А чем дольше мы будем держать её в руке, тем выше вероятность услышать "Пон!" или "Рон!" в момент сброса. Когда достаточно собрать руку в 1000 очков, при прочих равных сбрасываем сначала дору. В этом примере ранний сброс 7 со также улучшает ожидание на 9 со.

Достаточно передержать дору всего один ход, чтобы кто-то успел объявить риичи, и ситуация резко ухудшилась. Поэтому внимательно следите за порядком сбросов.

Задачи для самостоятельного решения



Орасу. До 3 круга сдачи. Не дилер. Отставание от первого места – 500 очков.

Дора – 4 ман. Что сбросить?



Орасу. До 3 круга сдачи. Не дилер. Отставание от первого места – 500 очков.

Дора – 7 со. Что сбросить?

Заметки на полях. Ценность позиции дилера

За одну сдачу дилер зарабатывает в среднем на 500-700 очков больше других игроков. Если оставить за скобками случай необходимости отыграть большое отставание, смысла цепляться за ренчаны нет никакого. Поэтому отказываться от объявления дилерского риичи "ради ренчана" – глупость.

Ответы на задачи для самостоятельного решения



Орасу. До 3 круга сдачи. Не дилер. Отставание от первого места – 500 очков.

Дора – 4 ман. Что сбросить?

Ответ: сброс 4 ман

Собираем любую руку, поэтому дора не нужна. В руке 4 пары краевых тайлов и достоинств – легко объявить пон. При этом заход **2 ман** остаётся эффективным – потеря из-за сброса **4 ман** нет никаких. Две якухайные пары гарантируют яку, поэтому открываемся при первой возможности.



Орасу. До 3 круга сдачи. Не дилер. Отставание от первого места – 500 очков.

Дора – 7 со. Что сбросить?

Ответ: сброс 3 со

Ситуация похожа на первый пример – тоже выбор между сбросами **3 со** и **7 со**. Однако есть разница: при заходе **6 ман** будет таняо, и в этом случае сброс **7 со** ведёт к форме **33478 со** – открываться удобно только на **6 со**. Поэтому предпочтительнее сбросить **3 со** и в случае перестроения в таняо открываться на **8 пин** и **2567 со** из такой формы:



Когда нужно во чтобы то ни стало выиграть сдачу, будьте готовы к любому развитию событий!

Заметки на полях. Перестроение в хоницу



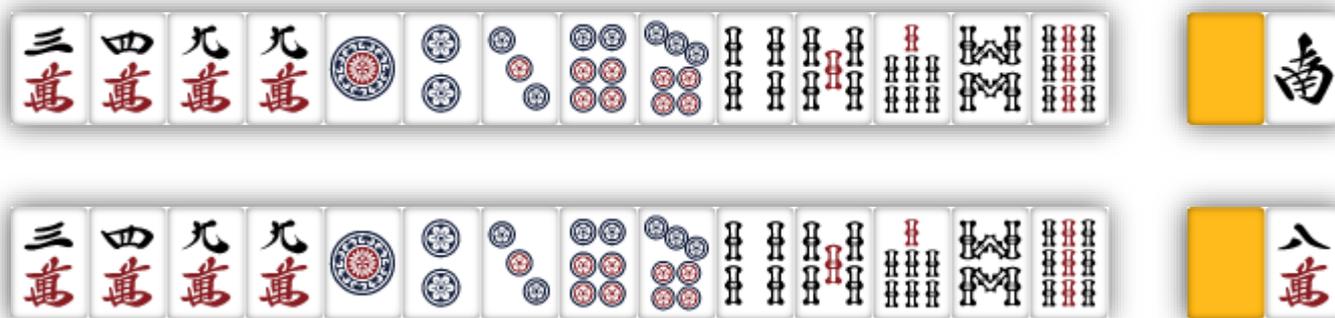
Темпай. Если количество аутов у канчана и сямпона одинаковое, то следует выбрать канчан.



Не спешите расстраиваться, получив эту **7 пин**. Теперь заход любого **пина** выводит в темпай на хоницу. С тем же успехом можно открыть пон на **7 пин** и поменять потом ожидание в пару.

Маджонг в открытую для победителей [Кавамура Акихиро]

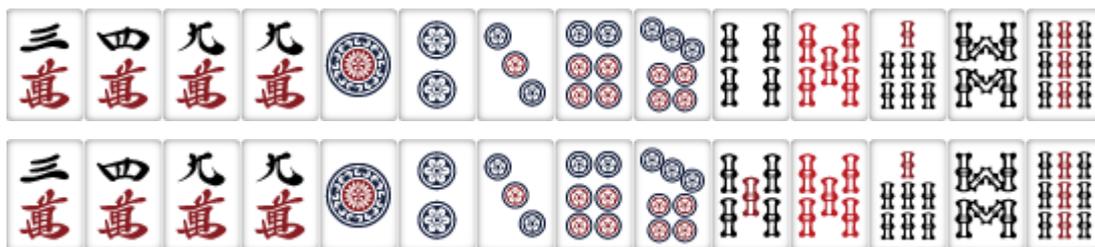
Отступление 1. Влияние дор на выбор сброса



Сравните два примера. Второй отличается наличием пары дор – 9 ман.

Что сбросить в каждом из примеров? Учтите, что присутствуют акадоры.

При игре с акадорами по возможности оставляют рянены с ожиданием 2-5 и 5-8 чтобы при случае встроить акадору. Поэтому разрушать нужно рянен 45 со. Но с какого тайла начать? Подсказку даст форма, которая получится после захода **красной 5 со**:

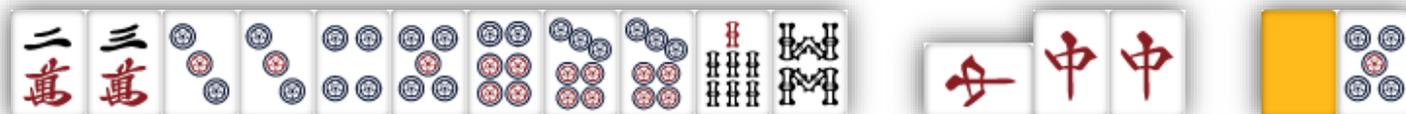


Если дора – **запад**, то выгодно поменять пару 9 ман на пару 5 со. Поэтому лучше сброс 4 со.

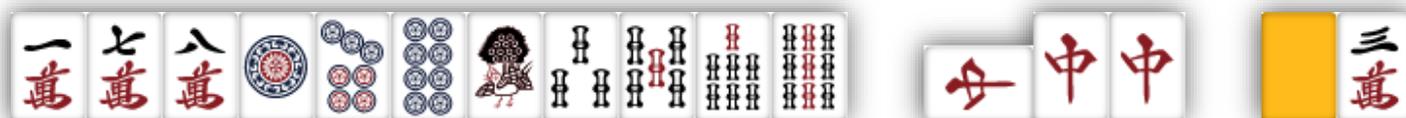
Если же дора – 9 ман, то сбрасывать ни пару 9 ман, ни **красную 5 со** не хочется, поэтому приятно иметь форму с ряненым 45 со – лучше сброс 5 со.

Момент очень тонкий, но он показывает насколько важно понимать, как будут меняться формы в руке при заходе тех или иных тайлов.

Задачи для самостоятельного решения



Что сбросить?



Обратите пристальное внимание на то, что дора – 4 ман. Как вы будете рассуждать и что сбросите?

Ответы на задачи для самостоятельного решения



Что сбросить?

Ответ: сброс 7 пин

При выходе в темпай получится следующая форма:

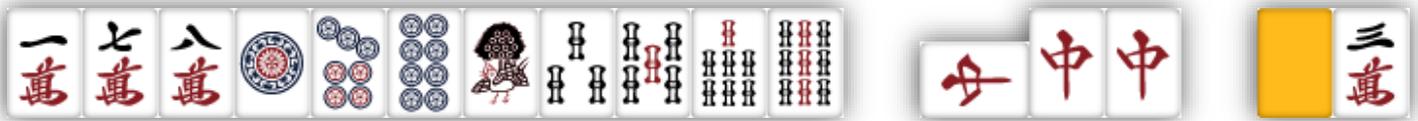


В случае захода второй доры **6 пин** можно сбросить **3 пин**.

По такому же принципу следует оставлять возможность встроить дору **3 пин** или **8 пин** в форму



и в других подобных ситуациях.



Обратите пристальное внимание на то, что дора – **4 ман**. Как вы будете рассуждать и что сбросите?

Ответ: сброс 1 пин

"Дора – **4 ман**, поэтому **1 ман** мне не понадобится" – не попадайтесь в эту ловушку. Сбросив **1 ман**, вы не сможете нормально использовать пришедшие в руку **23 ман**, а сбросив их получите потом и дору **4 ман**. Чтобы не допустить столь печального развития событий оставляем **1 ман** – сброс **1 пин**.

Заметки на полях. Чтение ожидания против цумогири риичи

Вероятность ожидания на терминалы низкая. Любые ожидания на тайлы 19 в большинстве случаев хорошие, поэтому невыгодно не объявлять риичи сразу. По этой же причине можно исключить иные варианты эффективных ожиданий – судзи-ловушки или, например, ожидание на восьмёрку при рано сброшенной семёрке.

Но не стоит слепо верить, что объявивший цумогири риичи игрок смирился с плохим ожиданием:



Рука дорогая при дамагене, но с такими иногда специально объявляют именно цумогири риичи. Цель простая – подтолкнуть других игроков к сбросу своих выигрышных тайлов, ослабив их бдительность фактом объявления риичи с цумогири.

Задачи для самостоятельного решения



Орасу. Середина сдачи. Не дилер. Отставание от первого места – 500 очков.

Две 9 со уже вышли. Открываться ли с этой рукой, и при каких обстоятельствах?



Орасу. Отставание от первого места – 500 очков.

Точно открываемся на 247 ман и 8 пин. Есть ли другие хорошие варианты открыться?



Орасу. Отставание от первого места – 500 очков.

Точно открываемся на 467 ман и 6 пин. Есть ли другие хорошие варианты открыться?

Заметки на полях. Объявляемся чтобы собрать руку в орасу



Укеире вокруг 2 пин слабое, поэтому объявляем пон 8 ман. Вместо ишантена на 368 со (12 тайлов) получаем ишантен на 2 пин и 3467 со (17 тайлов), с которым можно открываться.



6 ман и 6 со – точно чи. А ещё 2 со – пон. Формы плохие, поэтому просто изо всех сил увеличиваем число укеире, оставляя форму без пары (про то, что хацу может не выйти, просто не думаем).



С первого же круга чи на 2 ман или 2 пин и сбор саншоку 123 или якухая. 23 со, чун или хаку могут не зайти? Забудьте. Самое главное – не упустить победу, если зайдут. Если один игрок выигрывает сдачу, то остальные уже ничего не могут сделать. Поэтому в орасу не грех спешить.

Ответы на задачи для самостоятельного решения



Орасу. Середина сдачи. Не дилер. Отставание от первого места – 500 очков.

Две 9 со уже вышли. Открываться ли с этой рукой, и при каких обстоятельствах?

Ответ: пон на 8 ман и 2 пин только с игрока справа

При заходе 9 со мы теряем таняо, поэтому решиться открывать эту руку сложно. Но если посмотреть с другой стороны, то уже середина сдачи – пора действовать активно.

Объявление пона на 2 пин или 8 ман с игрока слева лишает нас возможности получить темпай взятием со стены, поэтому лучше пропустить. Если же сделать это объявление с игрока справа, то только он один получит дополнительное взятие – это скорее выгодное нам развитие событий. Наконец, пон с игрока напротив: нужно чётко оценить какая вероятность выше – что игрок слева сбросит 36 ман или 36 со, или что со стены зайдёт 36 ман или 369 со; в первом случае объявить пон с игрока напротив тоже выгодно, в ином лучше пока оставить руку закрытой.

Прочитав эти строки, понять логику принятия решения достаточно просто, но применять на практике такой подход сложнее. В конце концов, во время игры есть и куда более важные моменты, о которых стоит думать. Поэтому можно использовать более простой принцип: "Если сомневаетесь объявлять пон или нет, то объявляйте с игрока справа, но пропускайте с игроков напротив и слева".



Орасу. Отставание от первого места – 500 очков.

Точно открываемся на 247 ман и 8 пин. Есть ли другие хорошие варианты открыться?

Ответ: чи на 36 пин и 58 со

Принято начинать открывать руку с худших форм в ней, поскольку после чи в рямен можно выйти в темпай с плохим ожиданием. Это конечно правильный подход, но следует понимать действительно ли вероятность плохого итогового ожидания так высока.

Рассмотрим форму после объявления чи на 58 со:



2 ман (заход со стены или пон) x 2 шт. = 8 очков; 8 пин (заход со стены или пон) x 2 шт. = 8 очков;

4 ман (заход со стены или чи) x 3 шт. = 6 очков; 7 ман (заход со стены или чи) x 4 шт. = 8 очков;

3 пин (заход со стены или чи) x 4 шт. = 8 очков; 6 пин (заход со стены или чи) x 4 шт. = 8 очков;

С вероятностью $30/46 = 65\%$ эта рука выходит в темпай с ожиданием в рямен.

А если и не выходит, то ожидание в сямпон на 2 ман и 8 пин – далеко не худшее в маджонге.

Задачи для самостоятельного решения



Орасу. Стартовая рука. Ситуация по очкам следующая:

東 : 1 2 0 0 0 南 : 3 6 0 0 0 西 : 1 2 0 0 0 北 : 4 0 0 0 0

Нужно 4000 очков чтобы выйти на первое место. Рон таяно дора-дора с дилера или запада – 3900, не хватает. Открывать ли в этой ситуации чи на **258 ман** и **36 пин**?



Орасу. Стартовая рука. Ситуация по очкам следующая:

東 : 3 2 5 0 0 南 : 2 5 5 0 0 西 : 2 9 0 0 0 北 : 1 3 0 0 0

Отставание 3500 очков от первого места, и ровно такое же преимущество над третьим. Если получится объявить риичи и выиграть, то первое гарантировано. Есть ли тайлы, на которых всё равно нужно открываться с первого же круга?

Заметки на полях. Сброс сета целиком

Когда нужно быстро выиграть любую руку



вполне допустимо взять чи на **7 со** и собирать таяно, сбрасывая все запады.



А вот из такого хорошего ишантена делать подобное – уже перебор.



Где-нибудь на первом востоке в этой руке просто не нужно видеть сюнцу **678 со**.

Что бы ни подсказывал вам здравый смысл, это хоницу в **манах** и хорошая рука чтобы открываться.

Ответы на задачи для самостоятельного решения



Орасу. Стартовая рука. Ситуация по очкам следующая:

東 : 1 2 0 0 0 南 : 3 6 0 0 0 西 : 1 2 0 0 0 北 : 4 0 0 0 0

Нужно 4000 очков чтобы выйти на первое место. Рон таняо дора-дора с дилера или запада – 3900, не хватает. Открывать ли в этой ситуации чи на **258 ман** и **36 пин**?

Ответ: да

Как я уже писал, если стоимость достаточная в случае цумо – в орасу нужно открываться, будь то даже столь хороший ишантен с раздачи. Выйдя в темпай, пропускаем рон с востока и запада (исключение – когда кто-то из этих игроков собирает дорогую руку, угрожающую нашему второму месту). Риичи от кого-нибудь из противников в этой ситуации тоже помогает нам выполнить условия победы.

А ещё, сделав объявление на 1 круге, мы предотвращаем кюсюкюхай. Вероятность этой пересдачи оценивается в 1%, но чем чёрт не шутит, раз в нашей руке сплошь тайлы для таняо.



Орасу. Стартовая рука. Ситуация по очкам следующая:

東 : 3 2 5 0 0 南 : 2 5 5 0 0 西 : 2 9 0 0 0 北 : 1 3 0 0 0

Отставание 3500 очков от первого места, и ровно такое же преимущество над третьим. Если получится объявить риичи и выиграть, то первое гарантировано. Есть ли тайлы, на которых всё равно нужно открываться с первого же круга?

Ответ: чи на 7 ман, всех красных пятёрках

Таняо с одной дорой стоит 2000 очков – стоимости не хватает и в случае цумо. Тем не менее, следует понадеяться на чужую риичи-палочку или заход красной пятёрки, если представится случай взять чи на **7 ман** – слишком важно не упустить выход в ишантен с формой рянден-рянкан. Реализация плана выиграть ханчан может осложниться, но и противник на третьем месте отстаёт не сильно – закрепить второе место тоже не будет плохим решением.

Это маловероятное развитие событий, но выход слева красной пятёрки решает проблему недостатка стоимости, поэтому тоже не пропускаем.



Орасу. На западе. Отставание от первого места – 500 очков

В руке четыре пары. Что сбросить?

Ответ: сброс хаку, хацу или чуна

С четырьмя парами в руке оставляем возможность сбора читойцу, сбрасывая одиночный якухайный тайл. Однако если раньше ишантена на читойцу появится возможность сделать объявление на **46 ман**, **346 пин** или **4 со** – открываем руку и собираем таняо, якухай или тойтой.

В ряншантене на читойцу мы хотим получить, грубо говоря, тайлы 5 видов из всего 34, а в ишантене – ещё 3 видов из 34. Нехитрая арифметика подсказывает, что этот процесс легко может затянуться ходов на 15. Поэтому полностью переключаться на сбор читойцу следует только из ишантена.

Ещё один важный момент. Многие игроки достаточно легко объявят из этой руки пон на **4 пин**, но не станут объявлять чи на **36 пин** – это явная ошибка. После чи на **36 пин** построить новый блок вокруг изолированной **4 пин** – обычное дело, куда сложнее сделать это вокруг **5 пин** после пона **4 пин** из-за этого самого пона.

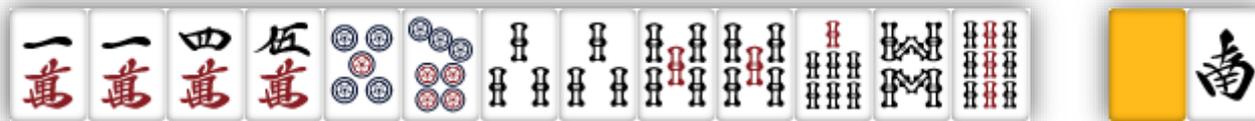
Маджонг в открытую для победителей [Кавамура Акихиро]

Глава 1. Техники быстрого сбора

- выигрыш с любой рукой выводит на первое место в орасу
- у вас в руке две доры (или больше)
- на столе лежит много риичи-палочек с прошлых сдач

Во всех этих ситуациях нужно собрать руку как можно быстрее!

Тема 6. Не бойтесь форм с фуришеном



Орасу. До 3 круга сдачи. Не дилер. Отставание от первого места – 500 очков.

Нужно ли открывать из этой формы на каких-то тайлах?

Ответ: чи на 6 пин и 6 со, пон на 35 со

Не стоит бояться оставить в руке рянмен **78 со** с фуришеном. Начинаем открываться со всех таяно форм кроме рянмена в манах. Например, после чи на **6 пин** рука выглядит так:



В этой руке можно использовать любой зашедший центральный тайл. Вероятность оказаться в темпае на **6-9 со** с фуришеном крайне низка. Скорее всего форма в верхних **со** будет использована как **557 со**.

Другой вариант, рука после пона на **5 со**:



Рянмен **78 со** выглядит слабо, но масть **со** разделена посередине вышедшими пятёрками, поэтому велик шанс объявить чи на **6 со** ещё до выхода в темпай.

Выглядит как безумный рывок в таяно,

но это действительно быстрый способ собрать руку.

Задачи для самостоятельного решения



Орасу. Не дилер. Отставание от первого места – 500 очков.

На каких тайлах делать объявления?



Орасу. Не дилер. Отставание от первого места – 500 очков.

На каких тайлах делать объявления?

Заметки на полях. Вероятность уадаор

Что вы сбросите в первый ход, получив на востоке такую стартовую руку?



Между **1 ман** и **9 ман** нет особой разницы, однако правильный ответ – **1 ман**. Поскольку в нашей руке уже есть одна **9 ман**, вероятность что **1 ман** окажется уадаорой становится чуть ниже. Когда по всем остальным параметрам разницы не видно, изолированную единицу сбрасывать лучше, чем девятку в той же масти.

По схожей логике, риичи из руки



следует объявлять, сбрасывая **север** (если **запад** – не ваш ветер, конечно).

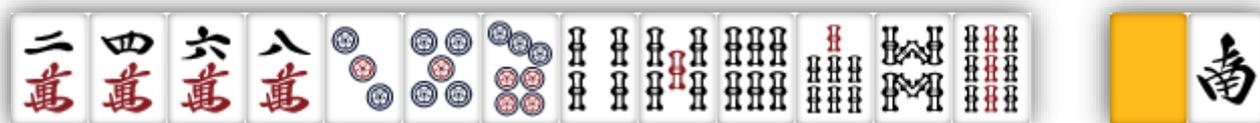
Заметки на полях. Запоминание сбросов из руки и цумогири

Многие игроки хотят научиться запоминать какой тайл противник сбросил из руки, а какой – цумогири, но не знают как этого добиться. Есть небольшой трюк – запоминать при помощи эмоций.

Человеческому мозгу довольно трудно справиться с задачей механического запоминания постоянно поступающей информации, зато эмоциональный образ удержать легко. "Чёрт, он сделал замену – его рука развивается!", "Ха, цумогири – в этот раз он отстаёт" – реагируйте (про себя) в подобном ключе на действия противников.

И это касается не только цумогири. Если противник выбросил рянмен – "Ух, сейчас риичи прилетит". Если сбрасывает тайлы в каком-то странном порядке – "А, готовит ловушку". Добавив к информации подобные эмоции, вы сможете держать в уме максимально полную картину ситуации.

Ответы на задачи для самостоятельного решения



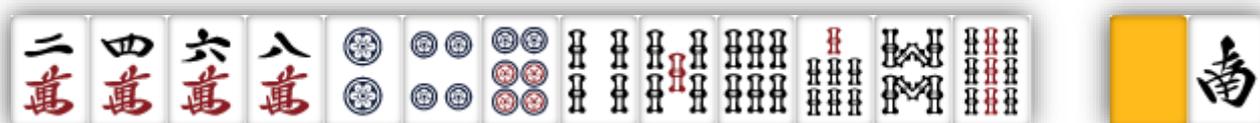
Орасу. Не дилер. Отставание от первого места – 500 очков.

На каких тайлах делать объявления?

Ответ: чи на 37 ман

В руке нет рянменов, но есть два готовых сета, поэтому открываемся осторожно.

Чи на **5 ман** ломает формы в **манах** – ради одного сета так делать не стоит. Поскольку есть множество тайлов, которые мы хотим получить в закрытую (**2345678 ман** и **34567 пин**), **46 пин** тоже пропускаем.



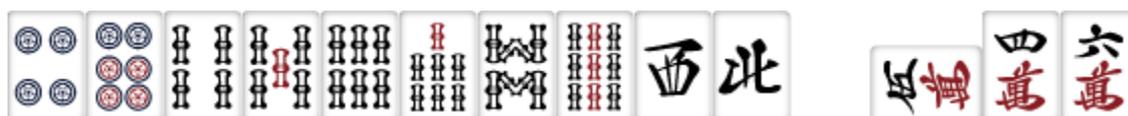
Орасу. Не дилер. Отставание от первого места – 500 очков.

На каких тайлах делать объявления?

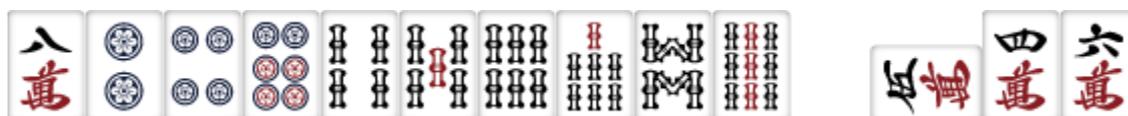
Ответ: чи на 357 ман и 5 пин

Похожая на предыдущий пример форма, однако в этом случае возможно саншоку – при объявлении на **5 ман** и **5 пин** это ишантен. После чи на **5 ман** сбрасываем **2 ман** или **8 ман**, а после чи на **5 пин** – сброс **2 пин**.

Но ни в коем случае не начинайте держать безопасные тайлы!



Это – плохой розыгрыш руки. Гораздо лучше форма



При заходе **36 со** (или объявлении чи) она становится



Вместо трёх полезных видов тайлов (**5 пин**, **запад** и **север**) мы имеем пять (**8 ман** и **2356 пин**). А также план по сбору руки не потерпит крах, если внезапно закончатся **5 пин**.

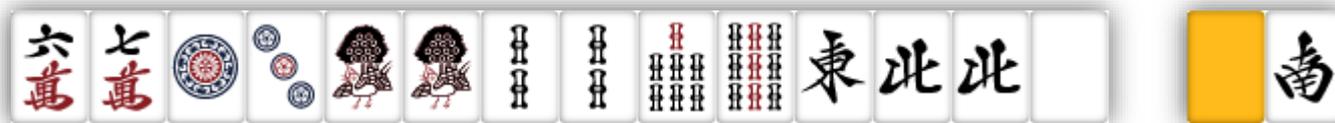
Маджонг в открытую для победителей [Кавамура Акихиро]

Глава 1. Техники быстрого сбора

- выигрыш с любой рукой выводит на первое место в орасу
- у вас в руке две доры (или больше)
- на столе лежит много риичи-палочек с прошлых сдач

Во всех этих ситуациях нужно собрать руку как можно быстрее!

Тема 7. Поиск ближайшего яку



Орасу. На западе. Отставание от первого места – 500 очков.

Что сбросить?

Ответ: сброс 6 ман

Сбор чанты или хоницу в открытую с этой рукой определённее быстрее попыток собрать в закрытую.

Открываем пон на **12 со** и **севере** и чи на **38 со**.

А вот чи на **2 пин** пока пропускаем, потому что форма



требует для сбора чанты дважды получить **3 со** – это медленнее, чем хоницу.

Зато при получении со стены **89 ман**, **востока** или **хаку** блоков для чанты становится достаточно:

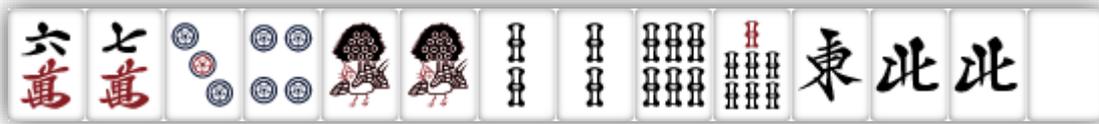


В этом случае взять чи на **2 пин** вполне естественно – рука близка к завершению.

Стартовую руку с единственным рянменом в закрытую не собирать.

Хорошо подумайте какие яку возможны в открытую.

Задачи для самостоятельного решения



Орасу. До 3 круга. Отставание от первого места – 500 очков.

В руке три рянмена. Что сбросить?



Орасу. До 3 круга. Отставание от первого места – 500 очков.

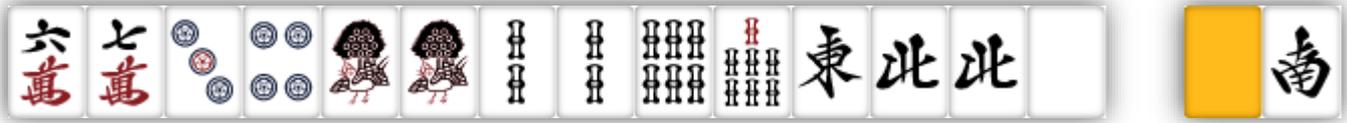
Что сбросить?



Орасу. До 3 круга. Отставание от первого места – 500 очков.

Что сбросить?

Ответы на задачи для самостоятельного решения



Орасу. До 3 круга. Отставание от первого места – 500 очков.

В руке три рянмена. Что сбросить?

Ответ: сброс востока

С тремя рянменами играем по эффективности. Можно переключиться на таняю при получении пятого подходящего блока.



Орасу. До 3 круга. Отставание от первого места – 500 очков.

Что сбросить?

Ответ: сброс 6 ман

Все блоки в руке подходят для чанты, поэтому сразу сбрасываем **6 ман**. Нерешительный сброс **7 пин** лишает нас возможности собрать читойцу или тойтой при получении пятой пары:



Из такой формы при объявлении пона на **7 ман** или **7 пин** собираем тойтой, а при объявлении пона на **1 пин**, **1 со** или **севере** всё ещё доступен выбор – тойтой или чанта.



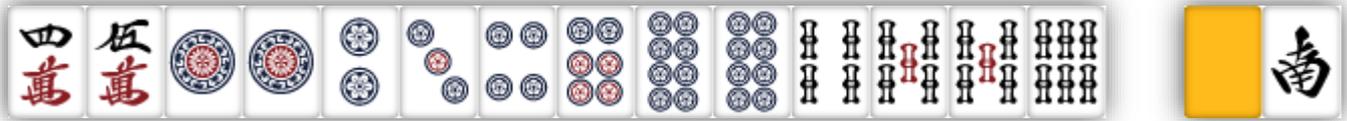
Орасу. До 3 круга. Отставание от первого места – 500 очков.

Что сбросить?

Ответ: сброс 1 пин

Нет смысла привязываться конкретно к чанте. При сборе чанты с данной рукой наверняка соберётся и саншоку 789 – его нужно сделать основным планом для открытой руки, поэтому **1 пин** – бесполезный тайл.

Ответы на задачи для самостоятельного решения



Орасу. До 6 круга. Не дилер. Отставание от первого места – 500 очков.

Что сбросить?

Ответ: сброс 5 со

При сбросе **1 пин** мы теряем эффективность при заходе **178 пин**. При сбросе **5 со** остаётся возможность объявить чи на **6 ман** или **5 пин** и выйти в темпай на саншоку, поэтому выбираем просто лучший по числу укеире ишантен.



Орасу. До 6 круга. Не дилер. Отставание от первого места – 500 очков.

Что сбросить?

Ответ: сброс 6 ман

Если сбросить сейчас **1 пин** и получить следующим ходом **7 ман**, то рука останется без пары – нельзя сказать, что сбор таяно идёт с большим успехом. Поэтому сохраняем ишантен, сбрасывая **6 ман**: если первым закроется рянмен **34 ман**, то можно объявить риичи в сямпон на **8 ман** и **1 пин**. На **3467 со**, естественно, берём чи – это ишантен на таяно с двумя рянменами.

Заметки на полях. Не допускайте ошибок из-за неудачного захода



Сбрасываете из этой руки **1 ман** – на следующем ходу приходит **2 ман**. Не стоит раздражаться и делать цумогири. Правильный сброс из этой руки – **хаку**, **хацу** или **чун**, особенно если кто-то из противников уже сбросил такой тайл. Полезное при сборе таяно укеире **2 ман** – **234 ман** – 11 тайлов трёх видов, не следует его терять из-за нахлынувших эмоций, тем более что сброс **1 ман** ошибкой не был.

Заметки на полях. Сортируйте стартовую руку быстро



Успеете объявить рон со сбросившего **6 пин** дилера, сидя на севере? Многие игроки не торопятся с сортировкой руки и часто упускают возможность объявить... не рон, конечно, но пон. Не переживайте что будете выглядеть несолидно, сразу же расставляя тайлы по местам. По-настоящему стыдно будет тем игрокам, которые совершают ошибки, не делая этого.

Ответы на задачи для самостоятельного решения



Орасу. До 3 круга. Отставание от первого места – 500 очков.

На каких тайлах открываться?

Ответ: чи на 6 ман и 8 пин

После чи на 6 ман и сброса 6 со:



Хороший ишантен на 2 ман и 8 пин, в такой приятно выйти хоть на первом круге сдачи.

После чи на 8 пин и сброса 6 со:

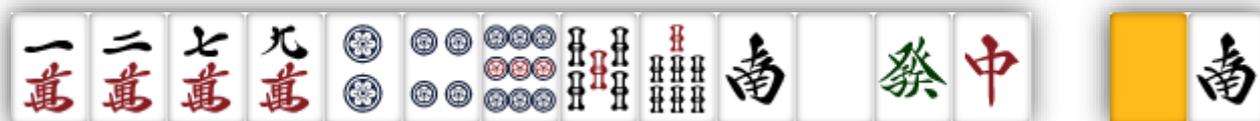


Темпай с яку при заходе 26 ман и 9 со. На 26 ман можно открывать чи.

По ситуации, можно отказаться от иццу в пользу темпая на саншоку с фуритеном (заход 7 со):



На 9 со можно брать цумо, либо объявлять чи – сброс 1 со и смена ожидания в пару через ход.



Орасу. До 3 круга. Отставание от первого места – 500 очков.

На каких тайлах открываться?

Ответ: закрыть вкладку

Якухай? Иццу в ...манах? Когда всё настолько плохо, надо жать уже на все кнопки "чи", какие только загораются. С другой стороны, надо ещё как-то достать со стены пару к якухайному тайлу, поэтому в самый первый раз 38 ман, 3 пин и 6 со следует всё-таки пропустить.

Маджонг в открытую для победителей [Кавамура Акихиро]

Глава 1. Техники быстрого сбора

- выигрыш с любой рукой выводит на первое место в орасу
- у вас в руке две доры (или больше)
- на столе лежит много риичи-палочек с прошлых сдач

Во всех этих ситуациях нужно собрать руку как можно быстрее!

Тема 10. Несколько терминальных пар



Орасу. До 3 круга. На юге. Отставание от первого места – 500 очков.

Что сбросить?

Ответ: сброс 4 ман или 5 ман

Когда в руке несколько терминальных пар, нужно найти яку для сбора в открытую. В этом примере ближе всего чанта, поэтому сбрасываем центральные **маны**.

Несколько слов о том, как развивать эту руку дальше.

Допустим, получилось подряд открыться на **2 пин** и **8 пин**:



После этого заходит **5 пин**:



Для сбора руки эта **5 пин** на самом деле не нужна совершенно. Однако, в маджонге важно как наша рука выглядит со стороны противников: если после цумогири **5 пин** из руки будет сброшена **9 со**, то другие игроки смогут по крайней мере исключить вероятность хоницу. Выйдет глупо, конечно, если оставить эту **5 пин** в руке и набросить ей потом в рон, но если такой опасности нет, то ради увеличения своих шансов выиграть – сначала сброс **9 со**.

В маджонге с акадорами все собирают центральные тайлы.

Поэтому крайевые сеты для чанты легко объявить.

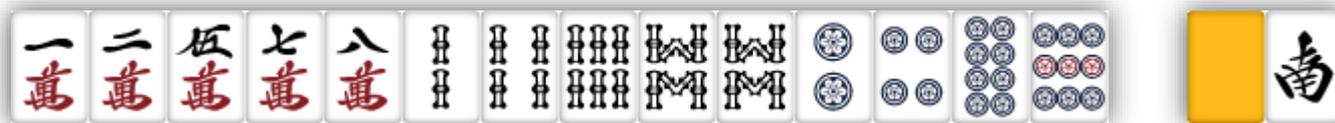
Маджонг в открытую для победителей [Кавамура Акихиро]

Глава 1. Техники быстрого сбора

- выигрыш с любой рукой выводит на первое место в орасу
- у вас в руке две доры (или больше)
- на столе лежит много риичи-палочек с прошлых сдач

Во всех этих ситуациях нужно собрать руку как можно быстрее!

Тема 11. Полезные и бесполезные тайлы



Орасу. До 3 круга. Не дилер. Отставание от первого места – 500 очков.

Какой тайл сбрасывать в первую очередь? Какой следующим?

Ответ: сначала 1 ман, потом 9 пин

Нужно заработать 1000 очков, в руке нет готовых сетов. Наш выбор – таняо.

Из этой руки многие сначала сбросят один из пенчанов целиком – **12 ман** или **89 пин**, однако лучше избавиться от терминалов первыми же двумя ходами. Причём начать нужно именно со сброса **1 ман**: если после сброса **9 пин** зайдёт **7 пин**, то в руке образуется рямен **78 пин** с фуритеном, в **манах** же присутствует **5 ман**, которая позволит использовать **3 ман** без фуритена.

Возможно, кому-то не особо нравятся одиночные **2 ман** и **8 пин** в руке, но при сборе таняо в этом нет ничего особенно странного. Нам будет весьма приятно получить пару к любому из этих тайлов.

Для открытых рук свой набор эффективных тайлов.

Не цепляйтесь за формы, которые полезны только в закрытую.

Маджонг в открытую для победителей [Кавамура Акихиро]

Глава 1. Техники быстрого сбора

- выигрыш с любой рукой выводит на первое место в орасу
- у вас в руке две доры (или больше)
- на столе лежит много риичи-палочек с прошлых сдач

Во всех этих ситуациях нужно собрать руку как можно быстрее!

Тема 12. Логика объявлений



Орасу. До 3 круга. Не дилер. Отставание от первого места – 500 очков.

Открываемся с этой рукой. Возможны объявления на **357 ман**, **7 пин** и **2345 со**.

На каких тайлах открываться, а на каких – нет? Почему?

Ответ: делаем объявления, чтобы завершать сеты

2 со – пон. Слева тоже пон, а не чи: лучше рянмен **34 со** с пятью аутами, чем пара **2 со**.

3 со – пропуск. Нам мало полезен образующийся в руке рянмен **23 со**.

4 со – чи. Слева рано вышла **4 со**, поэтому канчан **24 со** в руке перспективен.

5 со – чи. Завершаем сет, при этом **2 со** можно будет использовать как пару или пон.

37 ман и **7 пин** – чи. Закрываем канчаны.

5 ман – пропуск. Становится сложно получить в **манах** два сета или сет и пару.

Пару можно получить для любого тайла в руке.

Открываемся в первую очередь чтобы завершать сеты.

Маджонг в открытую для победителей [Кавамура Акихиро]

Глава 1. Техники быстрого сбора

Тема 13. Выбор направления сбора



Орасу. До 3 круга. Не дилер. Отставание от первого места – 500 очков.

Что сбросить?

Ответ: сброс 9 ман

По числу шантен ближе всего читойцу, но настоящая суть этой руки – таняо.

Если дорожить сюнцу 789 ман, но не отказываться от возможного читойцу, то можно прийти к сбросу **2 ман** или **2 со**. Однако эти сбросы сильно вредят таняо, поэтому сразу сбрасываем **9 ман**. Разрушаем единственный готовый сет в руке, зато имеем следующую форму:



Можно открываться на **368 ман**, **27 пин** и **38 со**.

Задачи для самостоятельного решения



Орасу. До 3 круга. Не дилер. Отставание от первого места – 500 очков.

Что сбросить?



Ишантен рянмен-рянкан. Что сбросить?



Ишантен рянмен-рянкан. Что сбросить?

Ответы на задачи для самостоятельного решения



Орасу. До 3 круга. Не дилер. Отставание от первого места – 500 очков.

Что сбросить?

Ответ: сброс 5 со

С одной стороны, готовый сет всего один – можно сбрасывать **9 пин** и собирать таяно.

С другой стороны, есть и причины поступить иначе – сбросить **5 со**:

- осталось две **5 со**, и одна из них красная – сложно объявить пон
- сброс **9 пин** ослабляет рянкан **357 пин**
- возможно саншоку 345, поэтому есть шанс выиграть и без таяно



Ишантен рянмен-рянкан. Что сбросить?

Ответ: сброс 7 пин

Если сбросить **9 пин**, то оба рянмена в **пинах** нуждаются в **6 пин**, да и пон на **7 ман** и **7 пин** объявить сложно. Поэтому выбираем ишантен на закрытую руку.



Ишантен рянмен-рянкан. Что сбросить?

Ответ: сброс 9 пин

Пары **8 ман** и **8 пин** – отличный материал для понов, поэтому сбрасываем **9 пин**.

Заметки на полях. Запретный первый сброс



Открыв подобную стартовую руку, кто угодно начнёт собирать её по эффективности. Но присмотритесь – здесь есть три отличные пары (**8 ман**, **2 пин** и **2 со**) – при сборе 1000 очков в орасу или при наличии трёх дор на другой стадии игры нужно сбрасывать **1 ман** и быстро собирать таяно! Это рука из моей недавней игры: я не заметил правильный первый ход и потерял много времени, сбрасывая пару **2 пин**. Буду учиться сразу замечать такие **1 ман**, и вам советую.

Дополнительный комментарий по теме

Формы 1223, 1233, 7789, 7889. Когда из них выгодно сбросить терминальный тайл?

Условия два:

- эта форма содержит единственный в руке готовый сет
- все прочие формы в руке удобны для сбора таяно

Ещё раз посмотрим на первый пример и пару вариаций.



С множеством рянменов:



С множеством канчанов:



Во всех трёх случаях без сомнений сбрасываем **9 ман** и собираем таяно.

Когда в закрытой руке есть два закрытых сета, обычно предпочтительнее сбор по эффективности, но и в этом случае иногда лучше сбросить **9 ман**:



Формы в **пинах** и **со** плохие, поэтому выгоднее разыграть руку в открытую.

Заметки на полях. Мера сортировки руки

Одни игроки стремятся идеально отсортировать руку к первому же ходу, другие всегда боятся что их прочитают и всю раздачу держат тайлы в перемешанном состоянии. И то, и другое – не самые удачные крайности. К первому ходу руку надо только привести к такому состоянию, в котором расположение тайлов не будет мешать вам принимать решения о сбросах и объявлениях. И ничего страшного не случится, если вы переставите потом по ходу сдачи пару групп тайлов.

Заметки на полях. Взгляды противников

Обращайте внимание на взгляды противников во время первого круга. Если игрок всецело поглощен своей рукой и не смотрит на дискарды, то скорее всего в данный момент он не может ничего объявить. Как минимум, вероятность наличия якухайной пары у этого игрока низка.

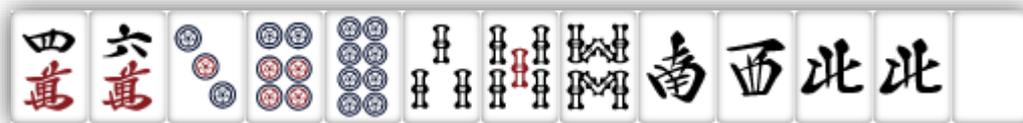
Маджонг в открытую для победителей [Кавамура Акихиро]

Глава 2. Техники контроля ситуации за столом

- помешать выиграть конкретному игроку
- помочь конкретному игроку выиграть
- свести раздачу к завершению без серьёзного движения очков

Контролируем ситуацию за столом с помощью объявлений!

Тема 14. Пропуск взятий со стены



Первый восток. Конец сдачи. Не дилер.

Игрок справа давно объявил риичи, двое других тоже атакуют. Мы защищаемся, при этом безопасных тайлов уже достаточно чтобы продержаться до окончания сдачи.

Есть ли смысл открываться на каких-то тайлах в этой ситуации?

Ответ: Да, при любой возможности.

За три темпая придётся отдать 3000 очков – хотелось бы уменьшить потери. Как это сделать?

Например, так:



Три объявления – это пропуск трёх взятий со стены. Таким образом, каждый из противников получит одно дополнительное взятие.

Возможные последствия:

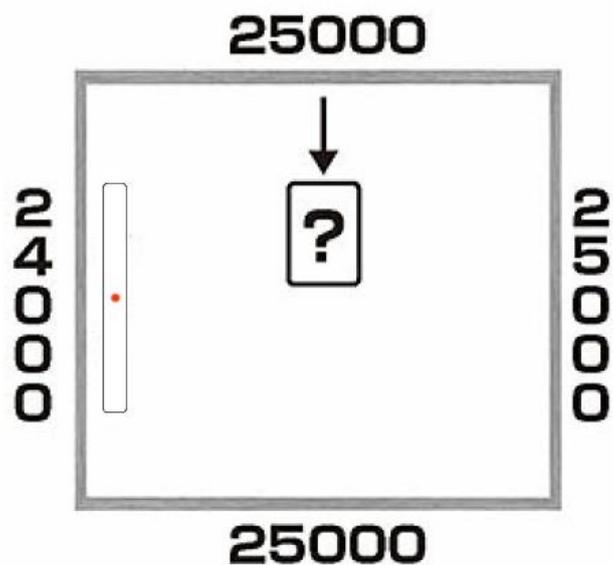
- кто-нибудь вытащит опасный тайл и разрушит темпай
- кто-нибудь возьмёт рон с другого игрока
- кто-нибудь возьмёт цумо

Чем меньше противников будут темпай при ничьей, тем меньше мы заплатим. Если кто-то набросит в рон, то мы не заплатим вообще ничего. За чужое цумо платить придётся, однако вряд ли больше 3000 очков. То есть в этой ситуации пропускать свои взятия со стены выгодно при любом исходе.

Заметки на полях. Следите за тайлом выхода в темпай

Представьте ситуацию: противник рано сбросил **5 ман**, а чуть позже объявил риичи и сбросил **8 ман**. Очевидно, что **79 ман** опасны. Однако, посмотрите куда игрок поставил тайл, который взял со стены непосредственно перед объявлением риичи: если примерно в то же место, где ранее стояла **8 ман**, то с достаточно высокой вероятностью форма в верхних **манах** закрылась и ожидание где-то ещё.

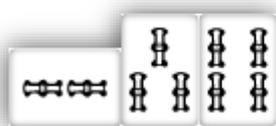
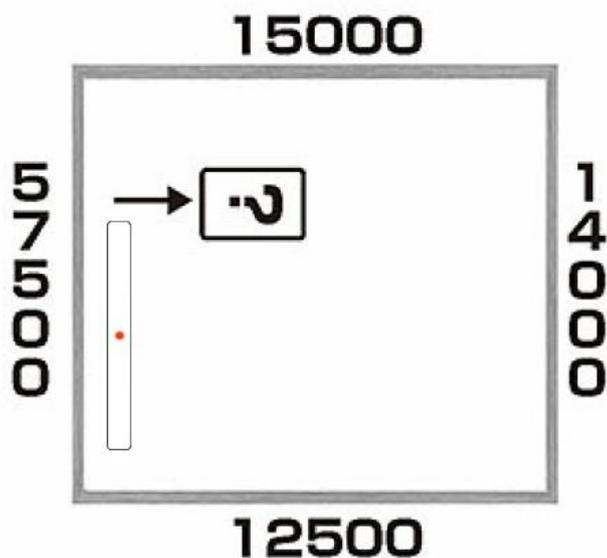
Задачи для самостоятельного решения



Первый восток. Конец сдачи. Не дилер.

Слева риичи. Игрок напротив сбрасывает тайл, который мы можем взять в пон. Безопасных тайлов в любом случае хватает.

Нужно ли делать это объявление?

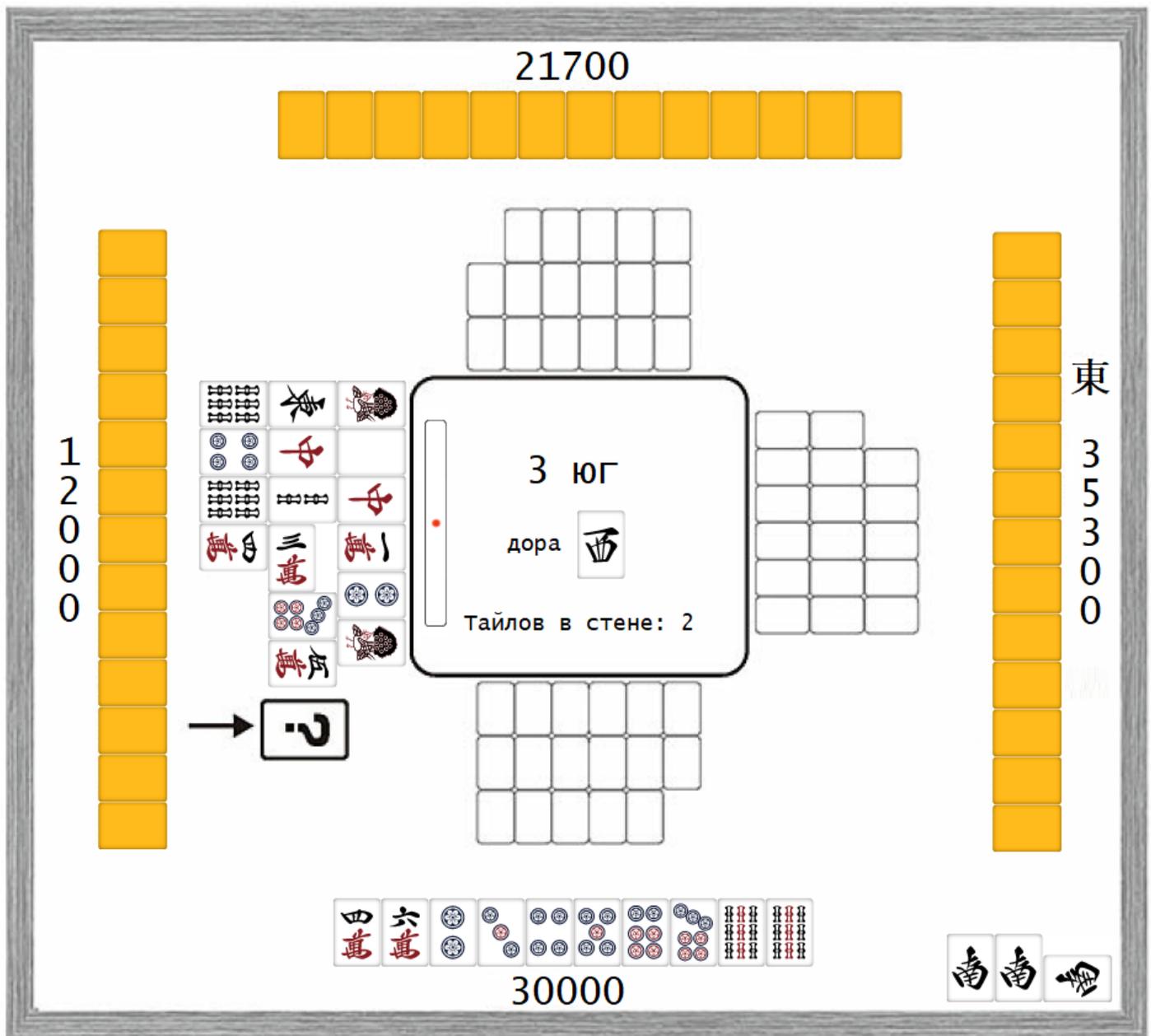


Орасу. 9 тайлов в стене – есть два взятия, хайтей уходит игроку справа.

Лидер объявил риичи, мы пытаемся вырваться с последнего места, собирая 1000 очков. Игроки справа и напротив защищаются – два темпая при ничьей выводят нас на второе место.

Запад безопасен против риичи.

Нужно ли открываться при выходе слева подходящего тайла?



Игрок слева объявил риичи на 10 конге, другие два игрока защищаются, а у нас темпай на 5 ман.

Нужно ли открываться при выходе подходящего тайла слева?

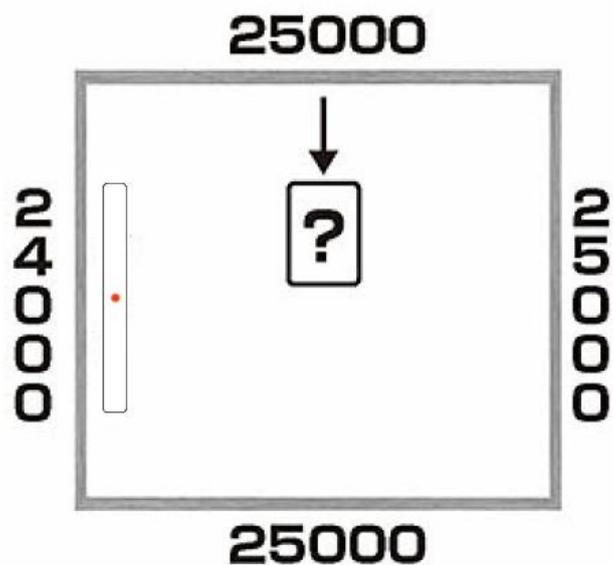
Заметки на полях. Что можно понять по сбросу безопасного тайла

В современном маджонге с иппацу, урадорами и акадорами лучшей стратегией сбора руки считается игра по эффективности (исключение – ситуативно актуальная игра от обороны). Поэтому сброс после центральных тайлов безопасного ветра из руки говорит о том, что остались только хорошие формы.

Рассмотрим пример: игрок объявил пон **чунов** и сбросил **7 ман**, а после следующей замены сбросил из руки **запад**. Можно сделать вывод, что **89 ман** скорее всего безопасны, также низка вероятность что следующее объявление этого игрока будет из форм вида 2345 или 6778. То есть, если после сброса **запада** игрок возьмет чи на **3 пин** в рянмен **45 пин**, то безопасны **124578 пин**.

Слабое место подобного чтения – ожидания в сямпон на краевые тайлы и тайлы достоинств. На сброс **1 пин** противник всё же легко может сказать "Рон!" и открыть руку, показав две **1 пин** и два **севера**. Возможность ожидания этого вида нужно проверять отдельно.

Ответы на задачи для самостоятельного решения



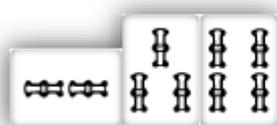
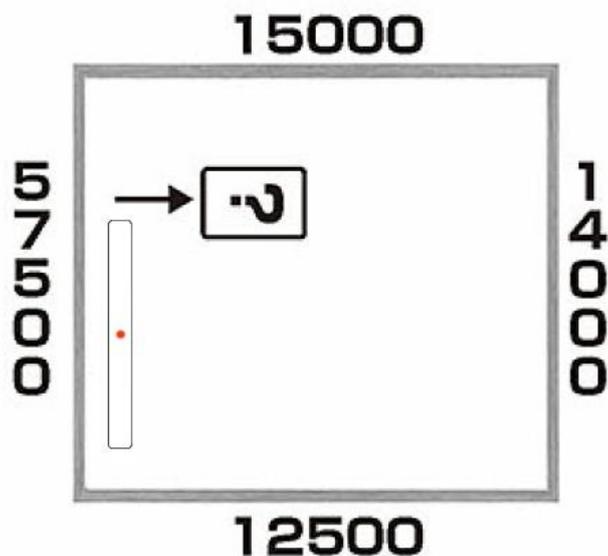
Первый восток. Конец сдачи. Не дилер.

Слева риичи. Игрок напротив сбрасывает тайл, который мы можем взять в пон. Безопасных тайлов в любом случае хватает.

Нужно ли делать это объявление?

Ответ: Да.

Не даём игроку слева взять тайл со стены – уменьшаем вероятность цумо. Нам выгодно чтобы кто-то из противников набросил в рон другому. Если есть безопасные тайлы, можно взять и второй, и третий подобный пон.



Орасу. 9 тайлов в стене – есть два взятия, хайтей уходит игроку справа.

Лидер объявил риичи, мы пытаемся вырваться с последнего места, собирая 1000 очков. Игроки справа и напротив защищаются – два темпая при ничьей выводят нас на второе место.

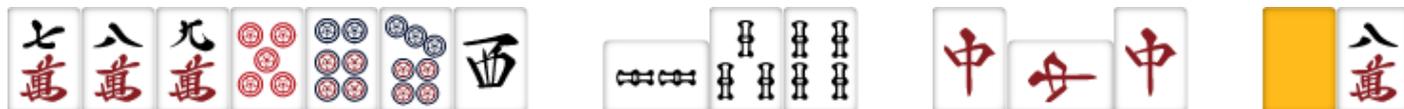
Запад безопасен против риичи.

Нужно ли открываться при выходе слева подходящего тайла?

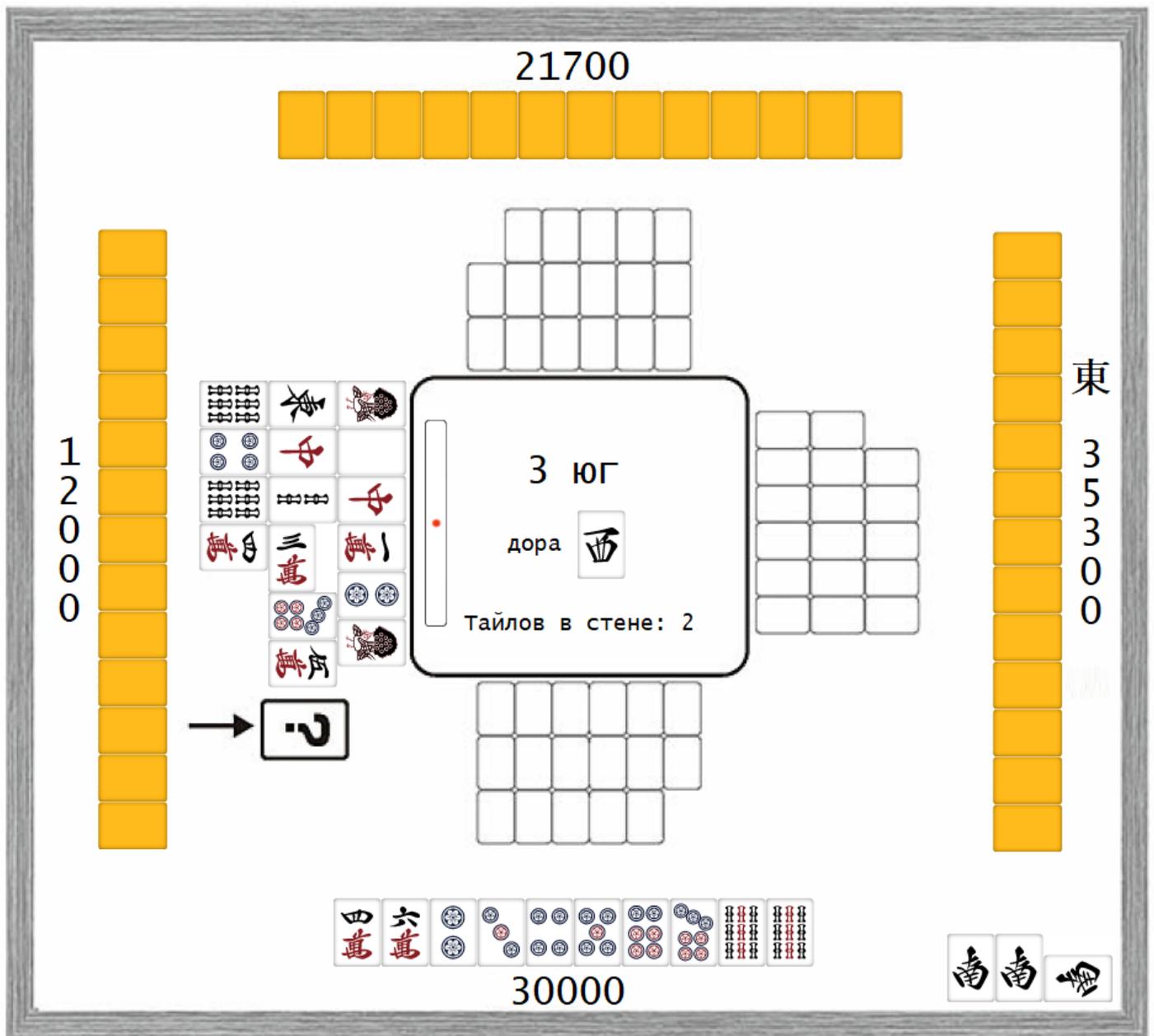
Ответ: чи на 6789 ман

Выигрыш 1000 очков выводит нас только на третье место, поэтому исход с ничьей приятнее. Но если не сделать объявление, то мы получим две попытки вытащить со стены опасный тайл и набросить им в рон. Поэтому берём любое возможное чи и сбрасываем **запад**. Какой бы опасный тайл последним взятием ни зашёл, в руке уже будет гембцу.

Объявление из завершённого сета также можно использовать для увеличения стоимости:



Чи на **69 ман** поднимает стоимость руки с 3900 до мангана, при этом после такого объявления танки на дору может застать противников врасплох.



Игрок слева объявил риичи на 10 круге, другие два игрока защищаются, а у нас темпай на **5 ман**.

Нужно ли открываться при выходе подходящего тайла слева?

Ответ: чи на 5 ман и 1458 пин, пон на 9 со

Чтобы пропустить взятие со стены объявляем пон на **9 со** (сброс гембуцу **4 ман**) и чи в рянмены **23 пин** (сброс **7 пин**) и **67 пин** (сброс **2 пин**).

Вместо рона на **5 ман** берём чи (сбрасываем какой-нибудь безопасный **пин**). Поскольку игроки справа и напротив защищаются, 1500 очков за темпай при ничьей привлекательнее 1000 очков за победу в сдаче: мы отыграем у лидера 3000 очков вместо 2000, а в орасу достаточно будет собрать любую руку – разница 2300 очков при риичи-палочке на столе и 1 хомбе.

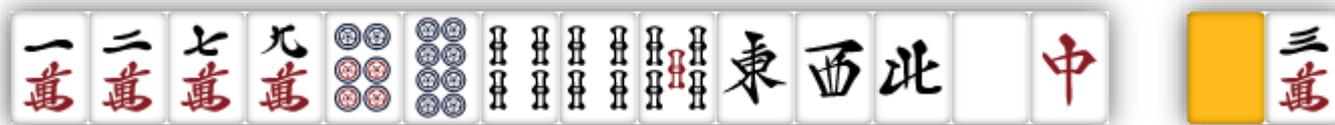
Маджонг в открытую для победителей [Кавамура Акихиро]

Глава 2. Техники контроля ситуации за столом

- помешать выиграть конкретному игроку
- помочь конкретному игроку выиграть
- свести раздачу к завершению без серьёзного движения очков

Контролируем ситуацию за столом с помощью объявлений!

Тема 15. Помешать игроку справа собрать руку



Второй юг. На севере. Стартовая рука.

東 : 2 0 0 0 0 南 : 1 8 0 0 0 西 : 2 2 0 0 0 北 : 4 0 0 0 0

Мы лидируем с большим преимуществом, реальной проблемой могут стать только ренчаны дилера. В идеале хотелось бы завершить сдачу своей быстрой рукой, однако заход такой возможности не дал. Таким образом, на первый план выходит задача "Помешать игроку справа собрать руку".

В каком порядке сбрасывать тайлы первые шесть ходов?

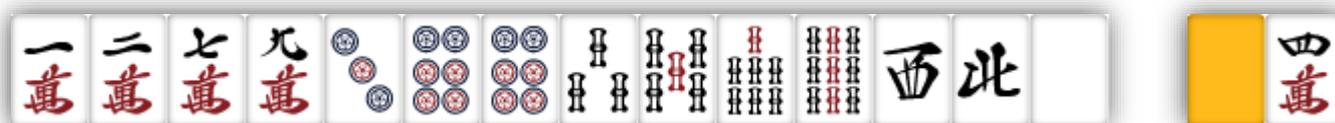
Ответ: 4 со – 4 со – 6 пин – 5 со – 7 ман – 2 ман

Сброс 5 со позже 6 пин, поскольку мы видим две 4 со – 5 со чуть безопаснее.

Дора 4 ман – центральный тайл, поэтому любая рука с таняо легко может стоять манган. Поэтому если нам дор не досталось, рука плохая и ситуация по очкам не заставляет атаковать – бросаем сбор руки с первого же хода. Стараемся как можно быстрее избавиться от тайлов, которые позже будут опасны, и оставляем в руке как можно больше гембуцу.

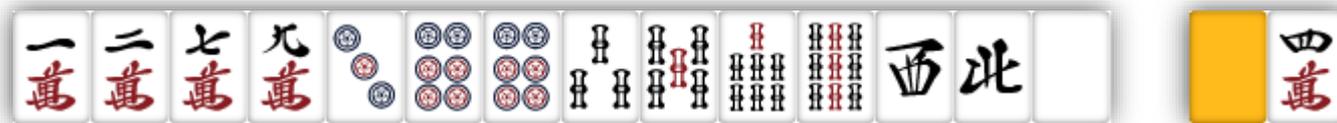
Продолжаем сбрасывать центральные тайлы до того момента, как дилер сделает первое объявление. При этом ни в коем случае не нужно стараться изобразить в дискарде сбор хоницу – если игроки слева и напротив начнут против нас защищаться, то вероятность ренчана только вырастет. Как только дилер сделает первое объявление, переключаемся на удержание – сбрасываем только тайлы, которые ему будет сложно взять в сет.

Задача для самостоятельного решения



В каком порядке сбрасывать тайлы первые четыре хода?

Ответ на задачу для самостоятельного решения



В каком порядке сбрасывать тайлы первые четыре хода?

Ответ: 6 пин – 6 пин – 3 пин – 5 со

В руке три тайла из судзи **3-6 пин**, поэтому пока нет другой информации считаем их самыми опасными.

Если дилер внезапно возьмёт чи на **6 пин** на первом же круге, возможно у него в руке формы, которые требуют несколько тайлов этого вида, поэтому оставшиеся **36 пин** держим, сбрасывая **5 со**. Если и на этом тайле дилер сможет открыться, то **красная 5 со** встраивается только в пон, то есть вероятность её использования в руке меньше – хотя бы снижается потенциальная стоимость.

Судя по названию темы, мы должны мешать дилеру выиграть руку. Почему я тогда пишу о том, как мы сбрасываем ему тайлы в открытые сеты? На самом деле в том, что дилер начинает открываться, есть и положительная сторона – точно не будет дилерского риичи. А ещё дилер видит, что мы начали сдачу со сброса центральных тайлов, поэтому может подумать что это сбор чанты или кокушимусо и тайлы для таняо продолжают выходить и дальше. Если он решит открываться с медленной рукой в расчёте на это, то переключившись на удерживание мы просто ломаем его план на раздачу.

Заметки на полях. Чтение яку по объявлениям

Если игрок открывает на 1 или 9 чи в рянден в самом начале раздачи, то многие предположат у него саншоку, иццу или чанту. Сделать подобное предположение можно и по иному признаку – фиксации форм. Если игрок взял чи на **8 со** в **79 со**, а у него в дискарде уже лежит **9 со**, – это саншоку или иццу. Также чи на **5 ман** в **46 ман** при уже открытом чи **789 ман** и сброшенной ранее **4 ман** явно указывает на иццу.

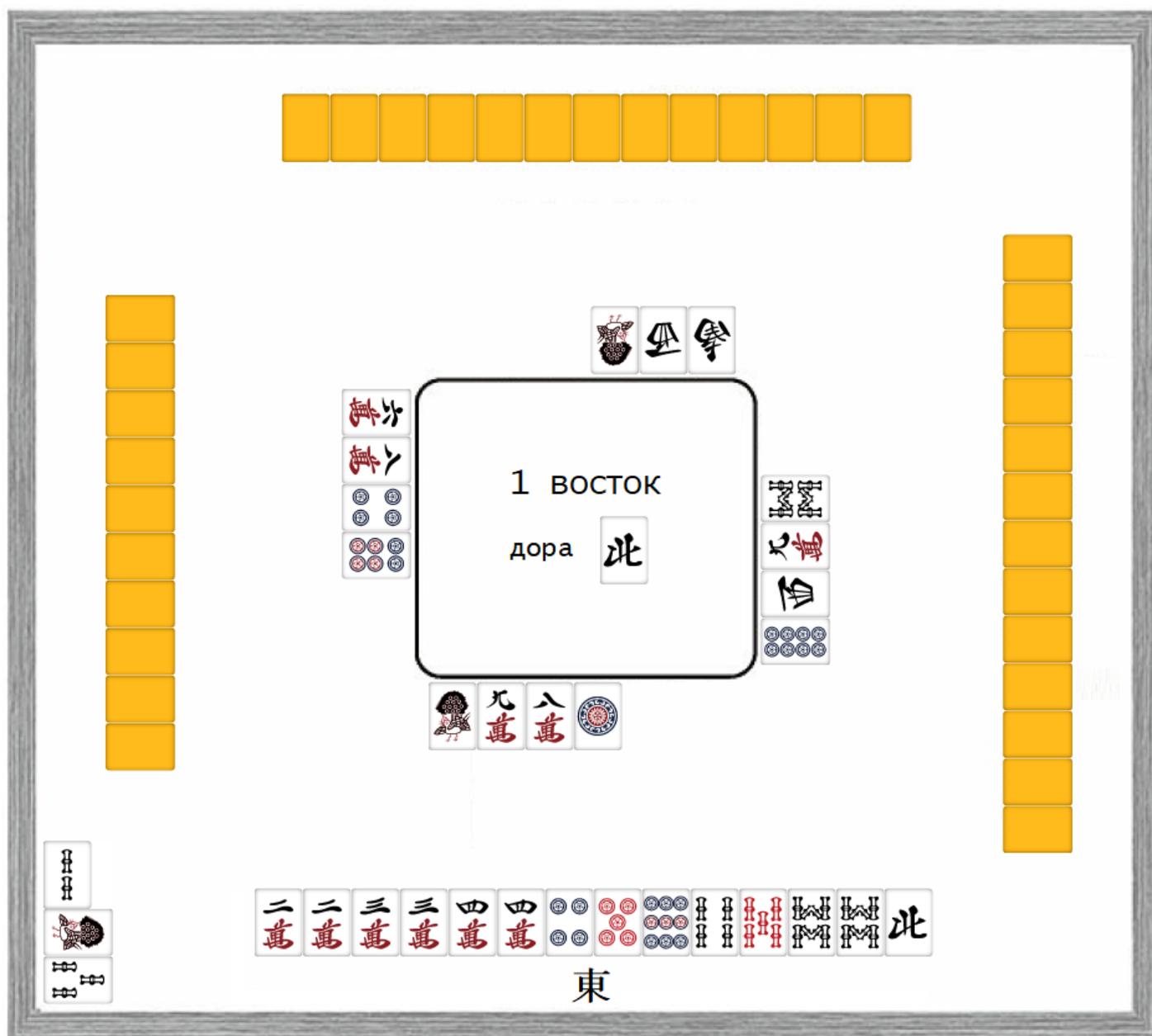
Маджонг в открытую для победителей [Кавамура Акихиро]

Глава 2. Техники контроля ситуации за столом

- помешать выиграть конкретному игроку
- помочь конкретному игроку выиграть
- свести раздачу к завершению без серьёзного движения очков

Контролируем ситуацию за столом с помощью объявлений!

Тема 16. Порядок сброса против игрока с необычным дискардом



Игрок слева, похоже, собирает хоницу. Что сбросить?

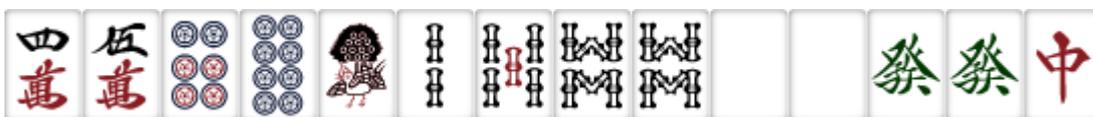
Ответ: сброс севера

Если бы у игрока слева была в стартовой руке пара дор – **северов**, то он не стал бы привязываться к хоницу и собирал по эффективности. Но чем позже мы сбросим дору, тем больше вероятность попасть в пон или рон, поэтому оставляем в руке более безопасную **9 пин**.

Похожая ситуация возникает, когда игрок пытается собрать сёсанген или дайсанген:



С тремя парами уже гарантирован минимум манган, поэтому обычно сбрасывают **12 со**.



А с такой рукой никаких гарантий высокой стоимости нет, поэтому следует сброс **68 пин**.

Если игрок с первого же хода собирает хоницу, значит без этого яку рука дешёвая. Прочитав, какие яку противник планирует добавить по мере улучшения руки, мы можем заранее избавиться от опасных тайлов.

От сбора по эффективности просто так не отказываются.

Читайте намерения игроков с необычным дискардом.

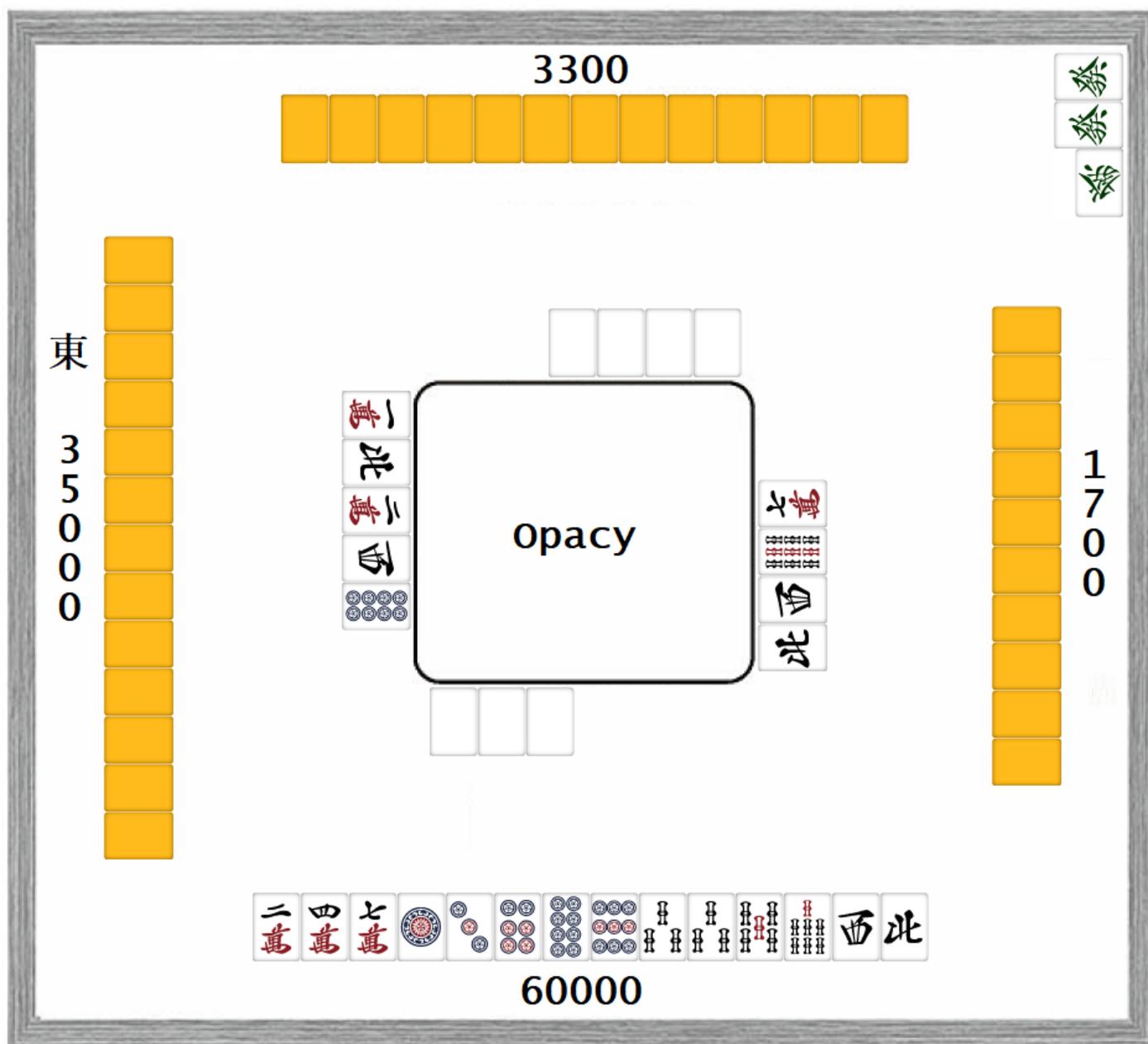
Маджонг в открытую для победителей [Кавамура Акихиро]

Глава 2. Техники контроля ситуации за столом

- помешать выиграть конкретному игроку
- помочь конкретному игроку выиграть
- свести раздачу к завершению без серьёзного движения очков

Контролируем ситуацию за столом с помощью объявлений!

Тема 17. Когда и как помогать другим игрокам



Орасу. Мы на первом месте с большим отрывом.

Нет необходимости выигрывать эту раздачу, тем более что рука зашла плохая. Страшно только дорого набросить преследующему нас дилеру.

Игрок справа на 4 круге объявил пон **хацу**. Как помочь ему выиграть?

Ответ: сброс 7 ман

Не стоит пытаться сразу сбросить нужный игроку справа тайл. Напротив, для начала сбрасываем его гембуцу – **7 ман**. Выбрав путь помощи другому игроку, крайне важно сбрасывать тайлы вовремя.

Благодаря пону **хацу** справа уже есть яку, однако если формы в закрытой части руки ещё недостаточно хорошие, то сбросив сейчас несколько центральных тайлов мы едва ли сможем серьёзно помочь. Ещё слишком рано, и в дискарде игрока справа очень мало информации. Сейчас подходящее время чтобы сбросить тайл, которым мы помочь точно не сможем, и который в будущем может стать опасен против дилера. Гембуцу дилера мы сейчас копим и бережём.

Рука через несколько кругов:



Дискард игрока справа:



Дискард дилера:



Игрок справа сбросил второй центральный тайл – **7 со**. Теперь можно попытаться сбросить полезный тайл. Правда, всё ещё совершенно не понятно что именно ему нужно, поэтому начинаем сбрасывать из пар – **3 со**, потом – тайлы судзи, которых у нас несколько штук, – **6 пин**. Преимущество этих тайлов вот в чём: если игрок справа ещё не успел выстроить форму для этого тайла, у нас всё равно останется ещё один чтобы сбросить позже, когда выбор станет более очевидным.

Ещё пара техник на случай плохой руки при большом преимуществе:

Чиницу в самой неподходящей масти



Можно объявить чи на **3 ман** в самом начале сдачи, сбрасывать **пины** и **со**, потом тайлы достоинств и "лишний" **ман**, на самом деле собирая в руке только безопасные тайлы. Выбирать нужно наименее представленную в руке масть, потому что в какой-то момент её тайлов может стать слишком много, а рано начав сбрасывать их или безопасные можно выдать свой блеф.

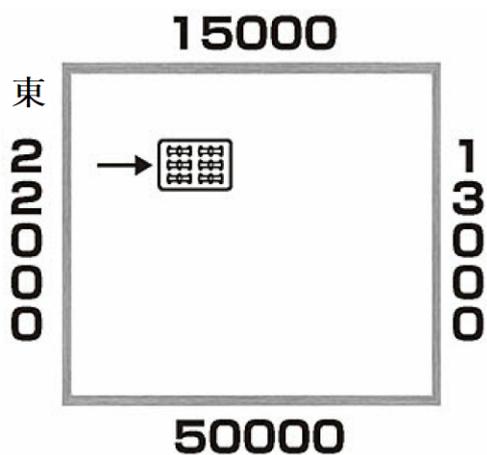
Открыть какой-нибудь сет и уйти в защиту

Лучший эффект даёт пон дор. Смысл в том, чтобы подтолкнуть всех к быстрой дешёвой игре.

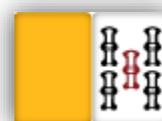


Допустим, у противника такой ишантен – отличный шанс нанести серьёзный удар. Однако отставание по скорости означает поражение какой бы дорогой рука ни была: многие игроки бросятся догонять "быстрого" противника, открываясь в темпай на 3900.

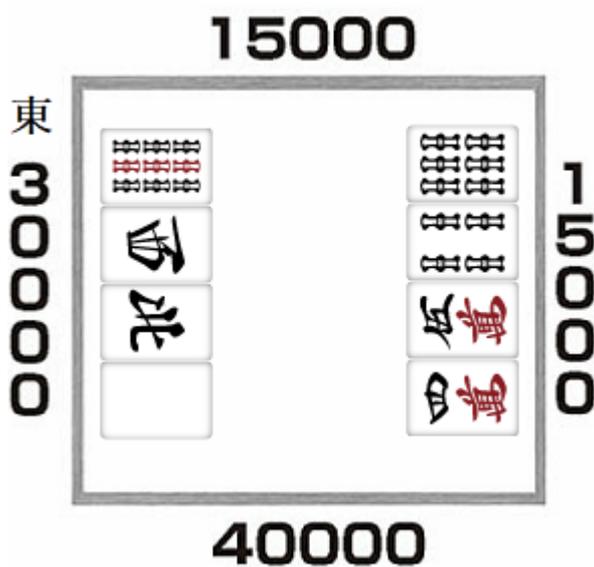
Задачи для самостоятельного решения



Орасу, 3 круг. Дилер только что сбросил дору 6 со.



Сбросить дору следом или оставить?

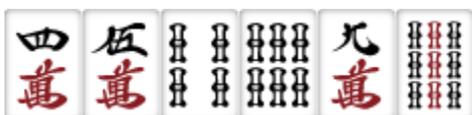


Второй юг. У игрока справа на первом круге открыт пон северов (сброс 4 ман).



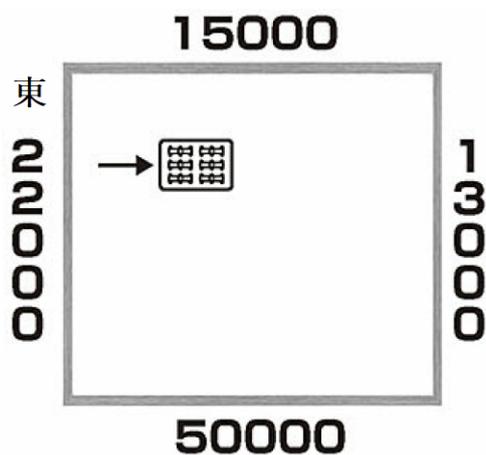
Часть 1. Состояние руки на 2 круге. Какие тайлы сбрасывать в ближайшие 4 хода?

Часть 2. Дискард игрока справа на 6 круге:



Какие тайлы сбрасывать теперь?

Ответы на задачи для самостоятельного решения



Орасу, 3 круг. Дилер только что сбросил дору 6 со.

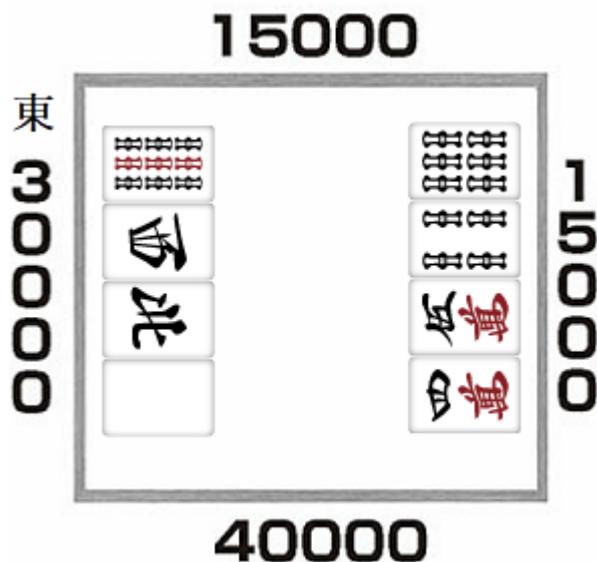


Сбросить дору следом или оставить?

Ответ: оставить

В обычной ситуации сброс доры пока она абсолютно безопасна будет верным решением, но в нашем случае лучше сбросить **запад**. Мы, конечно, не собираемся встраивать дору в руку, **6 со** будет полезна совсем в другом плане. Во-первых, это гембуцу дилера – её спокойно можно сбросить против риичи ближайшего конкурента, собирая свою руку. Попасть в рон другому игроку нам не страшно. Во-вторых, настолько не страшно, что если первым признаки темпая покажет не дилер, то мы с радостью сбросим эту дору хоть в открытую руку, хоть в иппацу.

Если в похожей ситуации дору сбрасывает не дилер, то лучше сразу избавиться и от своей.



Второй юг. У игрока справа на первом круге открыт пон северов (сброс 4 ман).



Часть 1. Состояние руки на 2 круге. Какие тайлы сбрасывать в ближайшие 4 хода?

Ответ: 4 ман – 7 ман – 4 со – 6 со

Сначала – гембуцу игрока справа из центральных тайлов, опасные против других игроков: **4 ман**, почти такая же по сути **7 ман**. Следом только что вышедшая справа **4 со**, которая чуть опаснее **6 со**, потому что в дискарде дилера первым тайлом лежит **9 со** (у дилера скорее всего уже есть **6 со**). Тем не менее, **6 со** опаснее **2 ман** при выходе двух **4 ман**.

Часть 2. Дискард игрока справа на 6 круге:



Что сбросить теперь?

Ответ: 5 пин

После сброса **9 со** достаточно очевидно, что игрок справа собирает хоницу. Поэтому пробуем помочь сбросом **5 пин** из пары. Если объявления сета не последует – ждём замену в его руке и пробуем снова. Якухайными тайлами лучше не помогать – их с тем же успехом может ждать другой игрок.

Помните, одно дело – помогать выйти в темпай, другое – набрасывать в рон. Если есть ощущение, что игрок справа уже темпай, то хорошо подумайте готовы ли вы заплатить стоимость его руки. Всё-таки в этом примере действие происходит не в орасу.

Маджонг в открытую для победителей [Кавамура Акихиро]

Глава 3. Блеф

- опасно выглядящие объявления с медленной рукой
- объявления не с целью собрать руку

Заставляем противников реагировать на нашу активность!

Тема 18. Ранний пон дор



Первый восток. На юге. До 3 круга.

В руке две доры **1 пин**, но остальная её часть ужасна. Выходит третья дора. Что делать?

Ответ: пон 1 пин, сброс запада

С такой рукой обязательно нужно брать пон. Вообще, если видны хотя бы какие-то шансы на яку, то с парой дор открываться следует как можно раньше – на **8 со** здесь тоже чи. В данном случае, надежда на яку – это **юг, хаку и чун**. Так называемый атоатодзукэ якухай, зато вариантов сразу три.

Со стороны других игроков пон дор всегда выглядит опасно. Будучи дилером, подобную руку можно открыть и до такого состояния:



Шомпайных **хаку** и **чуна** намеренно не сбрасываем до темпая, чтобы другие игроки были вынуждены тоже их держать из-за боязни набросить в рон. Ну а в случае чужого риичи придётся понадеяться на относительную безопасность тайлов достоинств.

Задачи для самостоятельного решения



Начало раздачи. Выходит дора **1 пин**. Что делать?



Начало раздачи. Выходит дора **1 пин**. Что делать?

Ответы на задачи для самостоятельного решения



Начало раздачи. Выходит дора **1 пин**. Что делать?

Ответ: пон 1 пин, сброс 2 пин

Если **хаку**, **хацу** и **чун** шомпайные, такую руку с самого начала нужно держать готовой к объявлениям. Некоторые игроки склонны собирать в подобных ситуациях хоницу, но правильно играть эффективно, чтобы быстро реализовать заход якухайной пары. Если сбрасывать **со** и **маны**, то и с якухайной парой рука окажется слишком медленной.



Начало раздачи. Выходит дора **1 пин**. Что делать?

Ответ: пропуск

Из ишантена на читойцу с двумя дорами обычно лучше не открываться.



Впрочем, если пары в руке удобны для тойтоя, то можно и открыть пон дор.

Заметки на полях. Усложняем чтение яку

Дискарды при сборе таняо и атодзуке якухая часто похожи. Однако когда игрок сбрасывает из руки терминал после сбросов тайлов достоинств или, тем более, центральных тайлов, становится понятно, что вероятность таняо достаточно низка. Если хотите выиграть сдачу, то нельзя выдавать противникам информацию о своём атодзуке, поэтому следует избегать сбросов терминалов – из 6789 сбрасывать 6 и т.п. Можно использовать этот приём и в обратную сторону: поздний сброс из руки терминала при сборе таняо заставит противников подозревать наличие якухая или саншоку.

Заметки на полях. Случайно показанные тайлы

В реальной игре нередко случайно переворачивают тайлы из руки или стены. Эту информацию можно использовать себе на пользу. Например, если мы узнали что у противника есть **1 пин**, то данный тайл становится несколько безопаснее против этого игрока: возможны ожидания в танки и сямпон, а также в формы **1234**, **12233**, **1123 пин** – вероятность ниже, чем когда информации нет совсем. Если получив **1 пин** игрок сразу объявляет риичи, то уровень опасности этого тайла ещё ниже.

А если случайно перевёрнутый тайл из стены заходит нам, то можно попытаться организовать иппацу цумо!

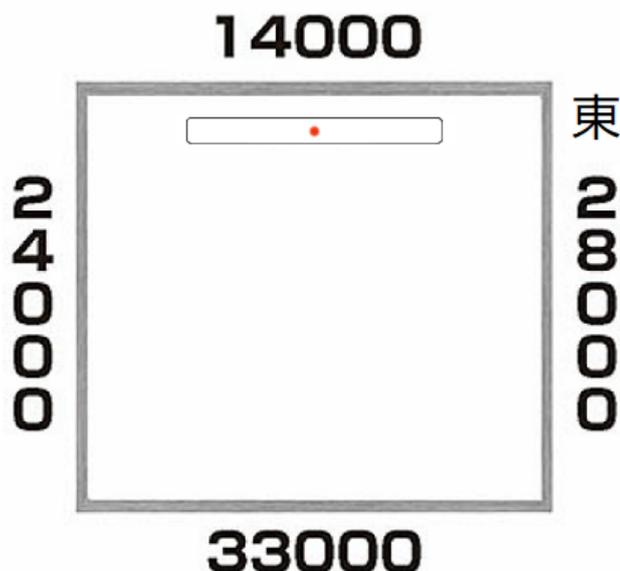
Маджонг в открытую для победителей [Кавамура Акихиро]

Глава 3. Блеф

- опасно выглядящие объявления с медленной рукой
- объявления не с целью собрать руку

Заставляем противников реагировать на нашу активность!

Тема 19. Объявления не с целью собрать руку



Первый юг. На севере. Середина раздачи.

Игрок на четвёртом месте объявил риичи. Его дискард:



Мы видим все четыре 3 ман и три 2 ман. Нужно ли в этой ситуации открываться?

Ответ: чи на 68 пин и 4 со, сброс 2 ман

У нас ишантен без яку и дор. Лидируя, нет никакого смысла рисковать с этой рукой. Поэтому берём чи и сбрасываем 2 ман. В отличие от нас, для игроков на востоке и западе 2 ман совершенно не выглядит безопасным тайлом, поэтому это объявление и сброс наверняка будут расценены как выход в темпай. Таким образом мы заставляем двух ближайших преследователей либо отступить, либо явно показать что они готовы рисковать против двоих – во втором случае аккуратно переходим в оборону, учитывая угрозу. Разумеется, подобный блеф следует использовать только когда в руке достаточно безопасных тайлов (как анко западов в примере).

Ещё один тонкий момент данной ситуации – последующий сброс 1 ман. Желательно якобы немного задуматься над выбором, чтобы сброс гембуцу выглядел как некое перестроение.

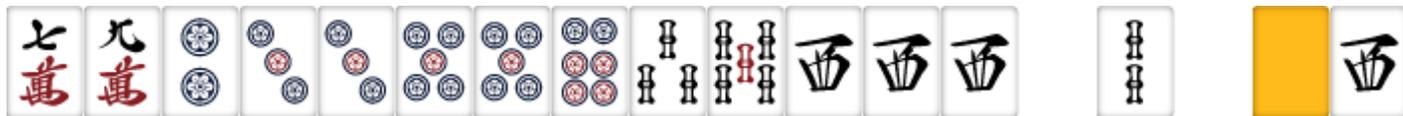
Маджонг в открытую для победителей [Кавамура Акихиро]

Отступление 2. В ряншантене фуритен – не фуритен

Стартовая рука:



И та же рука на 6 круге:



Сброс 1 со на раннем этапе привёл к образованию рянмена 23 со с фуритеном.

Что сбросить?

Ответ: сброс 5 со

Многие игроки совершают ошибки при сборе руки просто из-за нежелания попадать в фуритен. В этой ситуации следует продолжать сбор не обращая на него внимания – сейчас объясню почему.

После сброса 5 со для руки полезны следующие виды тайлов:



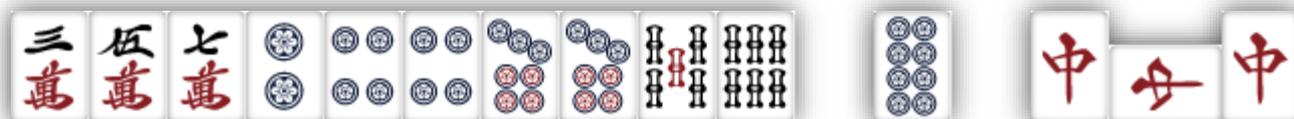
Есть два сценария, при которых мы выйдем в темпай с фуритеном:

- получить 8 ман, а потом 13457 пин. $4/27 * 12/19 = 9.4\%$
- получить 13457 пин, а потом 8 ман. $16/24 * 4/11 = 21.5\%$

То есть это произойдёт менее, чем в трети случаев. Похожая картина будет для любого ряншантена.

В старину одним из основных принципов сбора было стремление к наиболее сильной форме в темпае. Однако в современном маджонге с иппацу, урадорами и акадорами правит сбор по эффективности, а про выбор лучшего темпа достаточно начинать думать на стадии ишантена.

Задачи для самостоятельного решения

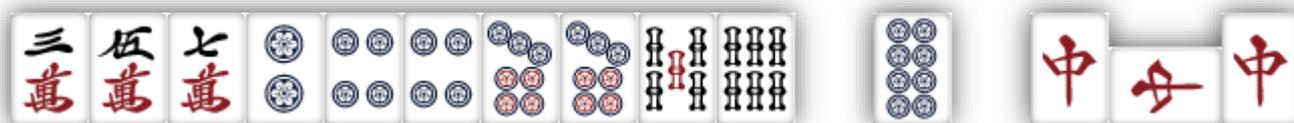


Фуритен на 9 пин. Что сбросить?



Фуритен на север. Что сбросить?

Ответы на задачи для самостоятельного решения



Фуритен на **9 пин**. Что сбросить?

Ответ: сброс 2 пин

Из этой формы фуритен возможен только если мы сами по какой-то причине решим закрепить рянмен **78 пин**. Просто оставляем более эффективную форму.



Фуритен на **север**. Что сбросить?

Ответ: сброс 6 пин

В ишантене на читойцу фуритен – не проблема, потому что выйдя в темпай этот тайл можно сбросить. Перспективность тайла для сбора руки важнее, по крайней мере до тех пор пока такой тайл один.

Заметки на полях. Хорошее ожидание с фуритеном или плохое без



Допустим, мы сбросили из такой руки **6 ман** и ждём в канчан на **7 ман**. Остальные игроки защищаются и вряд ли кто-то сбросит опасный тайл. В этой ситуации при заходе **5 ман** следует выбрать ожидание **4-6-7 ман** с фуритеном.



Если же у нас эта форма с фуритеном на **8 пин**, а все противники собирают свои руки не остерегаясь – ожидание на **2 пин** без фуритена лучше, чем **2-5-8 пин**.

По сути, нужно сравнить число аутов с фуритеном и число аутов без него, умноженное на количество возможных источников получения этого тайла – цумо или рон с другого игрока.

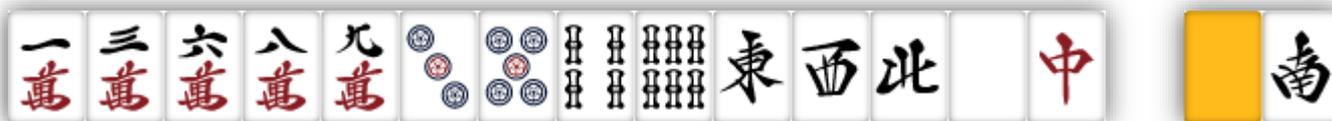
Маджонг в открытую для победителей [Кавамура Акихиро]

Глава 3. Блеф

- опасно выглядящие объявления с медленной рукой
- объявления не с целью собрать руку

Заставляем противников реагировать на нашу активность!

Тема 20. Встраивание акадор



Первый восток. На севере.

Что сбросить первым ходом?

Ответ: сброс 3 пин

Ужасная стартовая рука – такую можно разыграть как медленное хоницу или чиницу, с переходом в сбор формального темпая. Поэтому сначала будем сбрасывать **пины** и **со**.

Тактика медленного чиницу или хоницу подразумевает:

- нужно заставить противников удерживать тайлы одной из мастей
- нужно заранее избавиться от опасных тайлов, чтобы не набросить

Поэтому, во-первых, сразу даём противникам понять какую масть собираем, во-вторых, сбрасываем тайлы в порядке от опасных к безопасным. Для данной руки это порядок **3 пин – 5 пин – 4 со – 6 со**.

При чём тут встраивание акадор из названия темы? Дело в том, что на первом круге опасность **3 пин** и **5 пин** не сильно разнится, но сбрасывать нужно именно **3 пин**. На втором круге ещё может случиться так, что мы передумаем блефовать, если зайдёт **красная 5 пин** или **красная 5 со**. Важно оставить себе такую возможность, пускай и всего на один круг.

Задачи для самостоятельного решения



Рука без дор. Что сбросить?



В руке анко дор **1 со**. Что сбросить?

Ответы на задачи для самостоятельного решения



Рука без дор. Что сбросить?

Ответ: сброс 5 пин

Оставляем возможность встроить красную 5 пин. Если сбросить 4 пин, по получится форма



из которой пару 5 пин скорее всего придётся сбрасывать.



В руке анко дор 1 со. Что сбросить?

Ответ: сброс 6 ман

В руке есть три обычные доры, поэтому о возможности встроить красную 5 ман нам думать не нужно. Лучше подготовить судзи-ловушку на 3 ман для будущего риичи.

Заметки на полях. Сбросить против риичи якухай или неякухайный ветер?

Вы – дилер. Игрок на юге сбрасывает юг, игрок на западе сбрасывает хаку, а игрок на севере объявляет риичи. У вас в руке одиночные хаку и юг – что сбросить?

Правильный ответ – сброс хаку. Не следует бояться, что в случае рона рука с якухаем окажется дороже. Игрок на севере не взял на хаку пон, а потом сразу объявил риичи, поэтому вероятность ожидания на него в сямпон низкая.

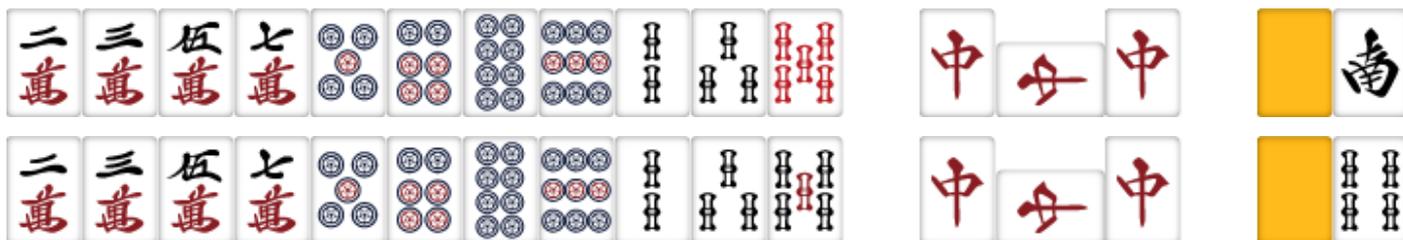
Заметки на полях. Порядок сброса ветров

В обычных условиях принято сбрасывать ветра по часовой стрелке – ветер игрока справа, напротив, слева. Это связано с тем, что чем ближе к нам игрок по часовой стрелке, тем больше из-за объявления им якухая у нас проблем. Поэтому сбрасываем ветер игрока справа первым, давая ему минимум времени получить пару. Игроку слева, наоборот, времени предоставляем достаточно: после его пона у нас будет больше взятий со стены, с открытой рукой он не сможет эффективно удерживать против нас тайлы, а также будет вынужден проверять опасные тайлы против чужих риичи.

На самом деле, эту логику можно адаптировать и под конкретную ситуацию. Например, сбрасывать сначала ветер прямого конкурента – ведь его объявление самое неприятное, где бы он ни сидел. Или, если за столом есть явно сильнейший игрок, первым сбросить именно его ветер.

Маджонг в открытую для победителей [Кавамура Акихиро]

Отступление 3. Различие между дорами и акадорами



В первом примере 5 со – акадора, а во втором – обычная дора.

Повлияет ли это как-то на выбор сброса из заданной формы?

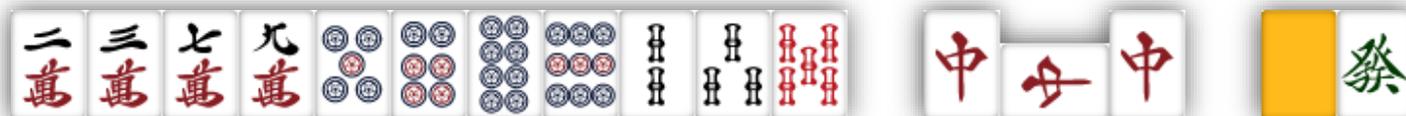
Ответ: в первом случае – сброс красной 5 со, во втором – сброс 9 (или 8) пин

В обоих случаях 5 со является дорой, однако есть существенное различие между дорами и акадорами.

Сбросив акадору в первом примере, мы всего лишь уменьшим потенциальную стоимость руки с 2000 до 1000 очков. И если кто-то объявит на ней пон – ничего страшного не случится. Во втором примере мы можем получить вторую дору – это уже 3900 очков, а если она будет красной – манган.

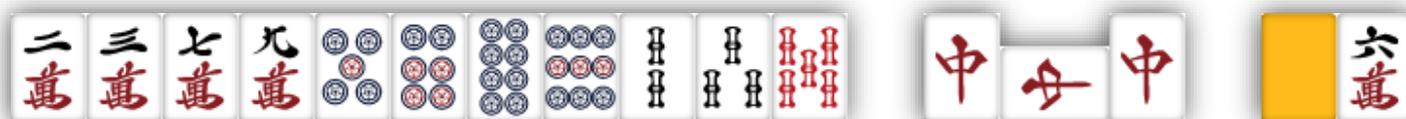
Поэтому лучше побыстрее избавляться от неэффективной акадоры, а вот обычную дору имеет смысл держать в руке вплоть до темпая.

Задачи для самостоятельного решения



Открыт пон чунов – три доры и гарантированный манган.

Что сбросить?



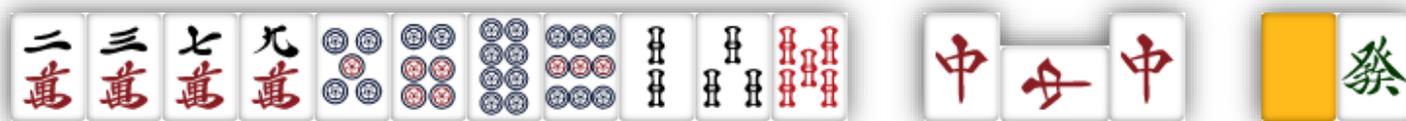
В руке есть якухай и две доры – 7 ман и красная 5 со.

Что сбросить?

Заметки на полях. Чтение стоимости открытой руки

Представим, что противник взял чи в рянмен 67 ман и сбросил безопасный запад. Если в его дискарде уже лежит 6 ман или 7 ман, то рянмен был зафиксирован ранее – чтобы оставить в руке безопасный тайл. Если игрок предпочитает безопасность эффективности, скорее всего его рука дешёвая – можно не опасаться. Исключение – фиксация рянмена с акадорой: например, чи в рянмен 45 ман при ранее сброшенной 4 ман. В этом случае сделать однозначный вывод о стоимости не получится.

Ответы на задачи для самостоятельного решения

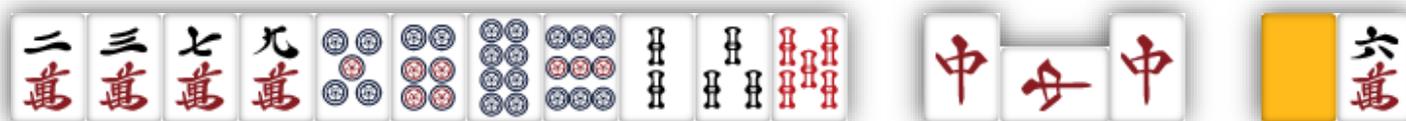


Открыт пон чунов – три доры и гарантированный манган.

Что сбросить?

Ответ: сброс красной 5 со

Чтобы как можно быстрее собрать руку, оставляем возможность взять чи в пенчан **89 пин**. От красной **5 со** в подобной руке есть прок только когда она позволяет увеличить стоимость до ханемана.



В руке есть якухай и две доры – **7 ман** и **красная 5 со**.

Что сбросить?

Ответ: сброс 9 (или 8) пин

Чтобы получить за эту руку 3900, нужно использовать обе доры в руке. А если встроить ещё одну, то будет уже манган. Оставляем **5 со** как важный тайл для формирования стоимости.

Заметки на полях. Чтение для обороны

Представьте ситуацию: вы защищаетесь, но абсолютно безопасные тайлы закончились. Что делать?

Можно проверить тайлы за кабе или по судзи, однако на этом список источников информации для обороны не заканчивается. Например, другой игрок тоже защищается и пытается найти безопасные тайлы – и в результате сбрасывает **8 со**, хотя для нас этот тайл выглядит опасным. Этого достаточно чтобы несколько повысить оценку безопасности **9 со**: во-первых, игрок мог решить пробросить пару или анко чтобы выиграть несколько ходов, во-вторых, как минимум, вряд ли это был изолированный тайл – скорее всего в руке этого игрока есть другие верхние **со**, наличие которых позволило сбросить **8 со** как относительно безопасный тайл.

Маджонг в открытую для победителей [Кавамура Акихиро]

Глава 3. Блеф

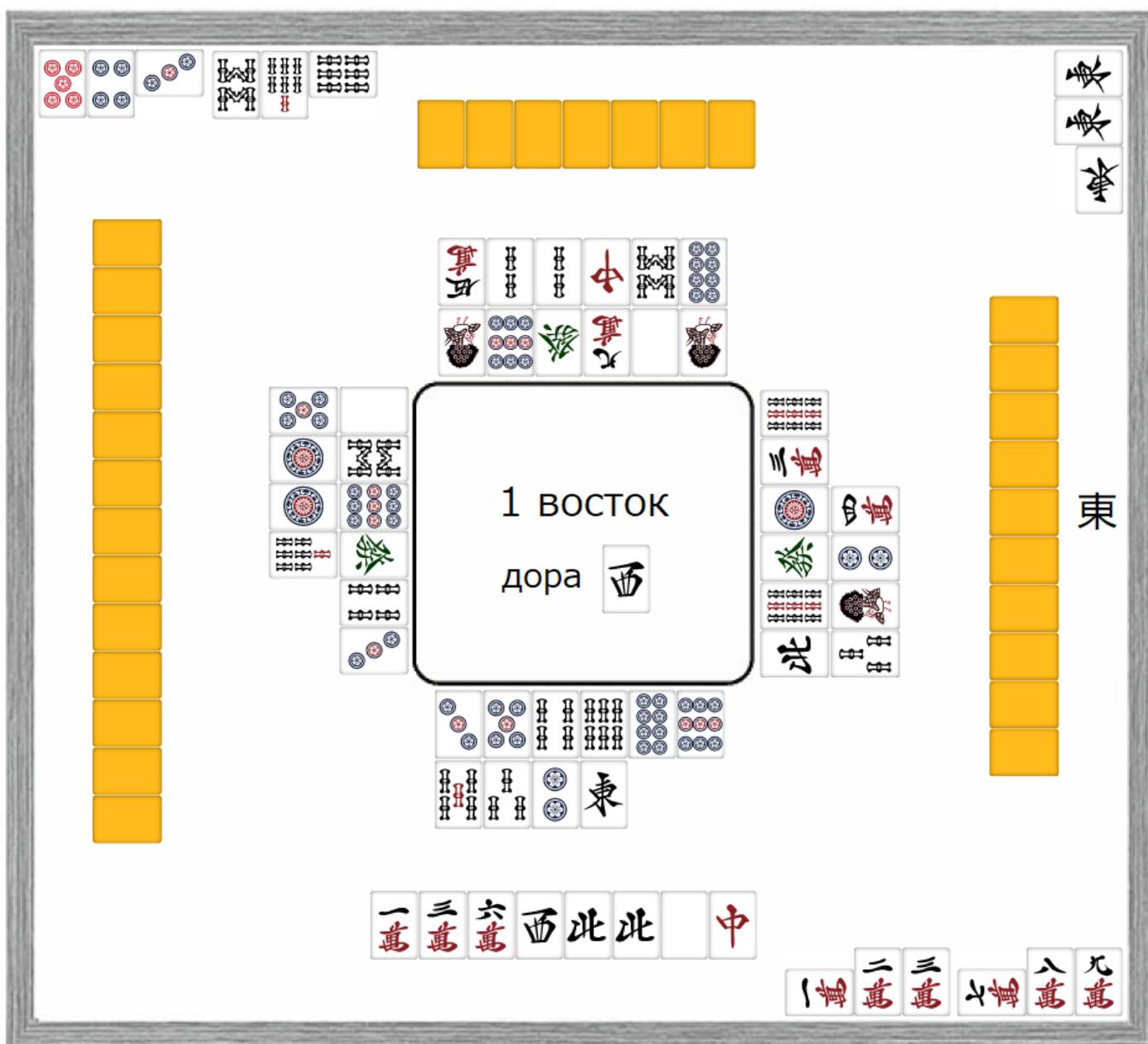
- опасно выглядящие объявления с медленной рукой
- объявления не с целью собрать руку

Заставляем противников реагировать на нашу активность!

Тема 21. От хоницу к блефу



Начав собирать из этой стартовой руки хоницу, к 10 кругу наблюдаем следующую ситуацию за столом:



Два противника открываются и явно собираются выиграть. Как лучше сыграть?

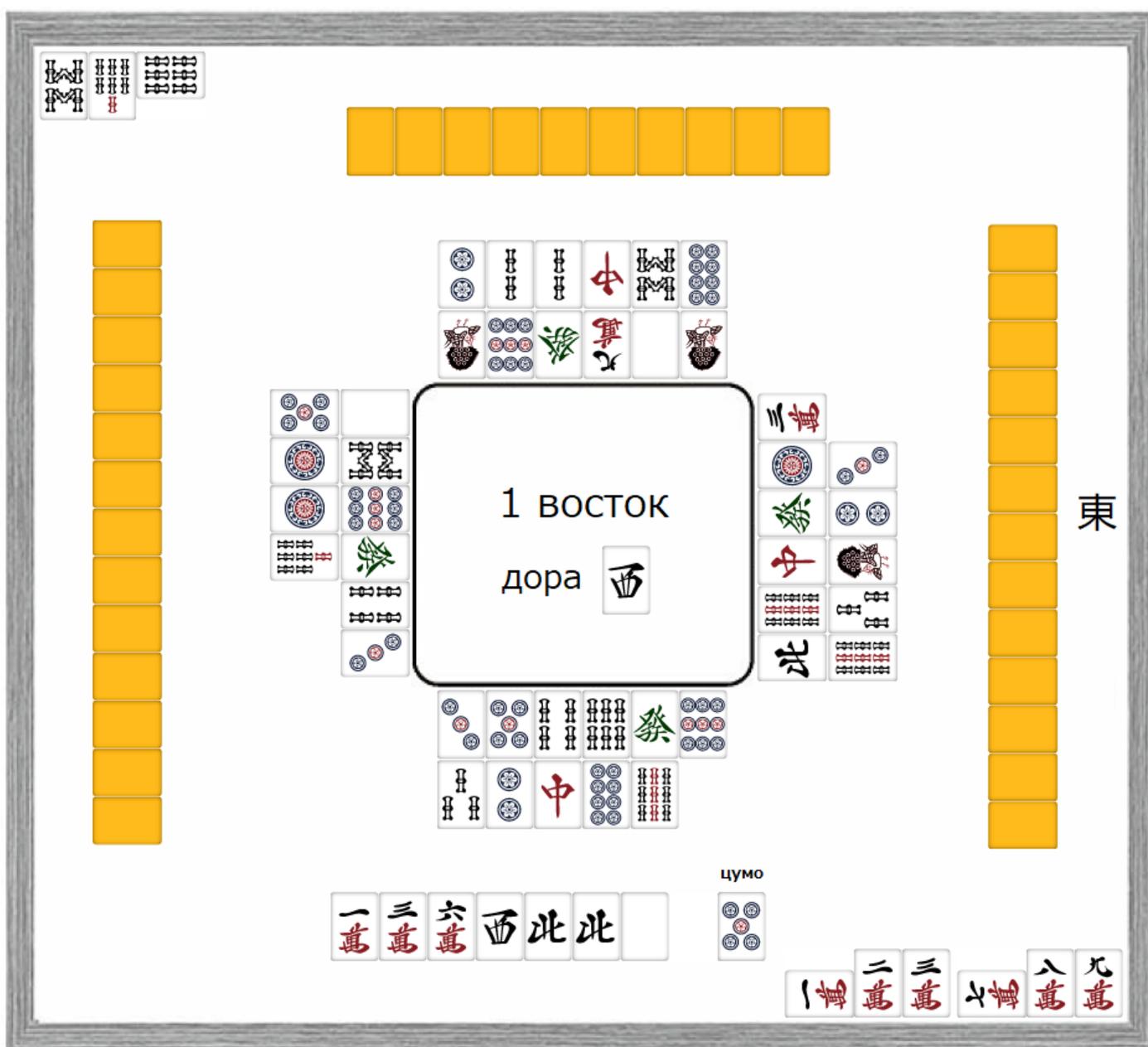
Ответ: заставить других игроков подумать, что у нас темпай на хоницу



Эта рука – скорее блеф, чем хоницу. Дилер объявил двойной восток, напротив открытая рука минимум с одной акадорой, выиграть раньше них практически невозможно. В этой ситуации лучше сделать вид будто у нас темпай, сбросив 1 ман, и посмотреть на реакцию противников.

Если игрок начинает избавляться от форм в других мастях, опасаясь сбрасывать **маны**, то у него скорее всего нет темпая или рука слишком дешёвая чтобы рисковать. Если же игрок сбрасывает **маны**, то это наверняка темпай или ишантен на дорогую руку. Также есть определённая разница между сбросами центральных **манов** или доры и не столь опасных краевых тайлов.

Задача для самостоятельного решения #1



Рука практически такая же как в первом примере, однако противники явно защищаются.

Что сбросить в этом случае?

Ответ на задачу #1: сброс хаку



Как только становится понятно, что руку не выиграть – переключаемся на сбор формального темпая.

Все противники защищаются, поэтому открыться на **манах** или тайлах достоинств вряд ли получится. Чтобы выйти в темпай стараемся получить формы в **пинах** и **со** – нам нужны тайлы вроде этой **5 пин**.

Если к ней зайдёт **6 пин**, то после сброса **запада** мы получим такую руку:



А игрок слева точно не станет удерживать против нас **47 пин**.

Заметки на полях. Забираем себе хайтей

Игрок слева сбрасывает тайл. Следующее его взятие – хайтей. Наша рука:



Если нам важно получить темпай, то обязательно объявляем чи не только в **пинах**, но и на **6789 ман** и **1234 со**. Если этого не сделать, то шанс получить темпай будет всего один, однако после чи у нас появляется ещё один шанс сделать объявление на следующем круге, а также взятие со стены – хайтей.

Задача для самостоятельного решения #2



Рука на 12 круге. Наш дискард:



Противники защищаются против пона дор, однако у нас проблема с яку – ни к **хаку**, ни к **хацу** до сих пор не зашла пара. Как поступить с этой **6 пин**?

Заметки на полях. Самые опасные тайлы против открытых рук

Если противник вышел в темпай после объявления чи, то иногда возможно определить несколько наиболее опасных против него тайлов. Вот самые частые варианты:

Проброс одного из двух одинаковых ряженнов. Если игрок ранее сбросил **4 ман**, а потом объявил чи и сбросил **5 ман**, то высока вероятность ожидания **3-6 ман**.

Сброс 2 или 8 после чи при раннем сбросе 5 той же масти. Например, сброс **2 пин** после чи при раннем сбросе **5 пин**: высока вероятность, что форма была **223 пин** или **112 пин** – опасны **1-4 пин**.

Чи на уже сброшенном тайле или его судзи. Часто так получается из-за фуритена или таняо: например, чи на сброшенную **6 ман** в форму **23455 ман** или чи на **6 со** в форму **56788 со** при сброшенной **9 со**.

Ответ на задачу #2: оставляем 6 пин, сброс хаку или хацу

Выиграть руку уже вряд ли получится, однако это хороший шанс получить выплаты за темпай. Около 12 круга темпай становится основным планом, поэтому оставляем **6 пин** и сбрасываем **хаку** или **хацу**. Когда выйдут оба, противники наверняка поймут что происходит, однако скорее всего будет слишком поздно.

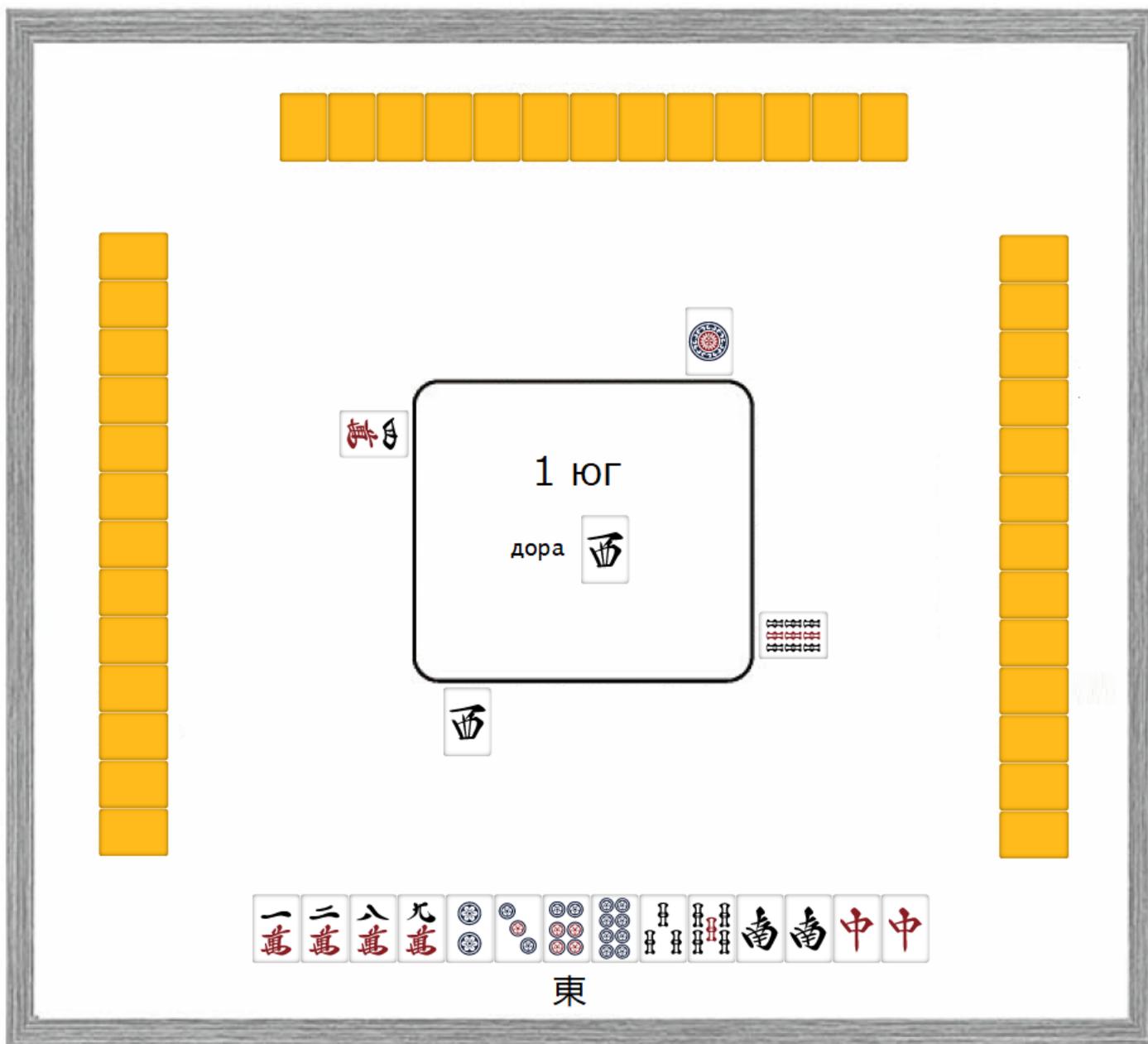
Маджонг в открытую для победителей [Кавамура Акихиро]

Глава 4. Чтение ситуации

- грамотно собираем открытые руки
- стремимся к победе максимально эффективным способом

Пришло время выйти за границы этого подхода, сделав наши решения лучшими для конкретной ситуации за столом!

Тема 22. Ситуативная эффективность



Стремимся выиграть эту руку, будучи дилером.

Есть две якухайные пары и много плохих форм.

Что сбросить?

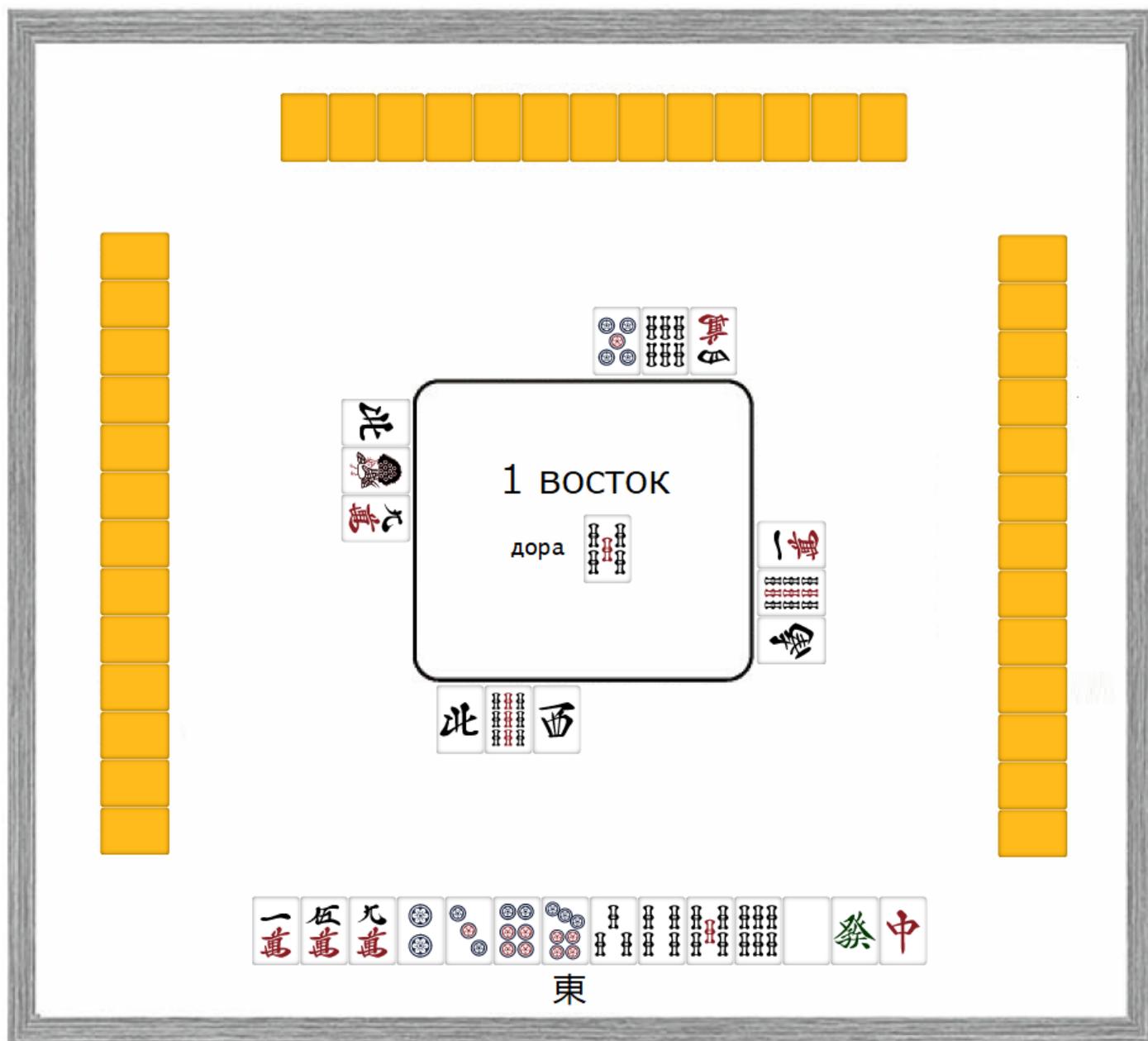
Ответ: сброс 8 пин

Многие игроки не задумываются о том, что понятие эффективности форм различается для открытых и закрытых рук. Для сбора открытой руки огромное значение имеет дискард игрока слева.

Сейчас в этом дискарде лежит сброшенная первым ходом **4 ман**. Какой можно сделать вывод? Если игрок слева получит **37 ман** – последует цумогири, наши пенчаны **12 ман** и **89 ман** имеют хорошие шансы стать сетами. Важно не упускать укеире на тайлы, которые наверняка выйдут слева: краевые относительно ранних сбросов и судзи к ним – подобный сброс **4 ман** позволяет рассчитывать на выход **12347 ман** в последствии.

Поэтому в этом примере не трогаем **маны**, а избавляемся от худшего канчана: **68 пин** улучшается до рянмена только заходом **5 пин**, но и это сомнительное улучшение из-за присутствия рянмена **23 пин**.

Задача для самостоятельного решения #1



Обратите внимание на дискард игрока напротив.

Что сбросить?

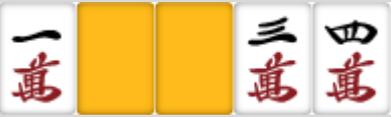
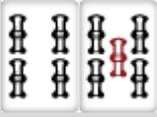
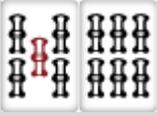
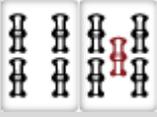
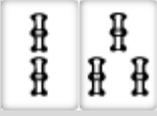
Ответ на задачу #2: сброс 1 со

Двое противников быстро сбросили **1 со**. Канчан **13 со** выглядит очень хорошо... для закрытой руки. Но для открытой дело обстоит по-другому: уже невозможна форма **113 со** и маловероятна **133 со** – формы в **манах** гораздо перспективнее как материал для понов. Это преимущество важнее высокой вероятности нахождения нескольких **2 со** в стене.

Против канчана **13 со** также говорит наличие рянмена **67 со** – при заходе **4 со** мы получаем форму с пересекающимися по укеире рянменами **3467 со**.

Заметки на полях. Объявления из распространённых форм

Если игрок объявляет сет из ишантена или темпая, иногда можно понять какие тайлы остались у него в руке:

Форма	Действие	Закрытые тайлы
	Чи на 25 ман. Сброс 1 ман.	
	Чи на 3 пин.	
	Чи на 14 пин.	
	Чи на 58 со. Сброс 2 со.	
	Чи на 6 со. Сброс 2 со.	
	Чи на 5 со. Сброс 2 со.	
	Чи на 36 со. Сброс 5 со.	

Маджонг в открытую для победителей [Кавамура Акихиро]

Глава 4. Чтение ситуации

- грамотно собираем открытые руки
- стремимся к победе максимально эффективным способом

Пришло время выйти за границы этого подхода, сделав наши решения лучшими для конкретной ситуации за столом!

Тема 23. Гарантированный манган



Первый восток, на юге. Ранние круги сдачи.

На каких тайлах открываться?

Ответ: 258 пин, запад и 3 пин

Если рука гарантированно стоит манган, нужно без промедлений стремиться её выиграть, открываясь едва ли не на всём подряд. Объявить чи на **258 пин** и пон **западов** здесь довольно стандартно, но вот чи на **36 пин** выглядит сомнительно. Тем не менее, **3 пин** всё же следует взять.

Основной аргумент в пользу такого чи – это уже третья **3 пин**, которую мы видим. Осталась всего одна, и это же обстоятельство делает форму **1334 пин** не такой уж слабой: игрок слева наверняка не встроит **2 пин**, да и другим будет сложно её использовать.

Если видите в закрытой руке ханеман или байман, при возможности лучше собрать манган в открытую. Преимущество этого подхода заложено в самих правилах маджонга: до мангана стоимость растёт в два раза за каждый хан 1000-2000-3900-8000, однако для ханемана нужно добавить уже два хана, а стоит он всего 12000 – низкий прирост стоимости не оправдывает сложность сбора.

Вернёмся к нашему примеру. Будем оптимистично считать, что при сборе в закрытую эта рука стоит байман. Примем вероятность её собрать за 1/6, а вероятность собрать манган в открытую – за 1/3. При подобных условиях во многом решающий исход ханчана байман выглядит привлекательно. Однако следует помнить, что существует вероятность 5/6 не выиграть руку, и этот случай почти всегда связан с потерей очков. С учётом данного фактора выиграть руку в два раза дешевле, но с куда большей вероятностью, оказывается более выгодно.

Подобное преимущество заметно и при сравнении недорогих рук. Четыре раза собрать 1000 гораздо выгоднее, чем один раз 3900. Четыре раза собрав 1000 можно легко выиграть томпусен, а получивший один раз 3900 игрок крайне редко окажется первым. Другое дело, что в маджонге игрок не может заранее знать сколько рук и какой стоимости он сможет собрать.

Не забывайте держать баланс между стоимостью и скоростью. Погоня за ханеманами – удел игроков, которым приходится отыгрываться.

Отступление 4. Мышление жертвы сакигири



С этой рукой мы стоим перед выбором мы стоим перед выбором что сбросить против риичи:



Практически единственный вариант попасть в рон **8 со** – это ситуация, когда противник сбросил **7 со** из формы **677 со** заранее, сыграв неэффективно. Поэтому не стоит бояться – бросаем **8 со**.

"Рон! Риичи, иппацу, пинфу, урадора – манган!" – ловушка захлопнулась, минус 8000.



Как нам дальше работать с подобным противником?

Ответ: когда приходится защищаться, не пытаемся ничего читать, сбрасываем безопасные тайлы

Время от времени встречаются игроки, которые любят подобным образом без веской на то причины фиксировать рянмены. Набросить, конечно, неприятно, но не стоит расстраиваться – теперь у нас есть важная информация. Склонные играть подобным образом люди крайне редко объявляют риичи без хорошего ожидания или высокой стоимости – защищаться против них нужно осторожно.

Например, с той же рукой в иппацу следует сбросить гембуцу **7 со**, а получив ещё один опасный тайл раньше темпая – полностью перейти в оборону, готовясь к возможному второму риичи. На дистанции игра по эффективности в любом случае должна обеспечить лучший результат, поэтому рисковать проигрывая в скорости необходимости нет.

Также стоит отметить, что следить за сбросами из руки и цумогири такого противника смысла мало, лучше потратить время на что-нибудь ещё. Например, можно обратить внимание на привычки этого игрока: фиксирующие рянмен с акадорой (6 из **566**) или форму трёхстороннего ожидания (6 из **345667**) сбросы могут выделяться. Среди цумогири важно отметить только сделанные совсем без раздумий – краевые относительно сброшенного так тайла наверняка безопасны. Если в рассмотренном примере сброс **7 со** был быстрым цумогири, то **8 со** всё же не выглядит опасной.

Задача для самостоятельного решения #1



Тоймен объявил чи на **2 пин** и сбросил **запад**.

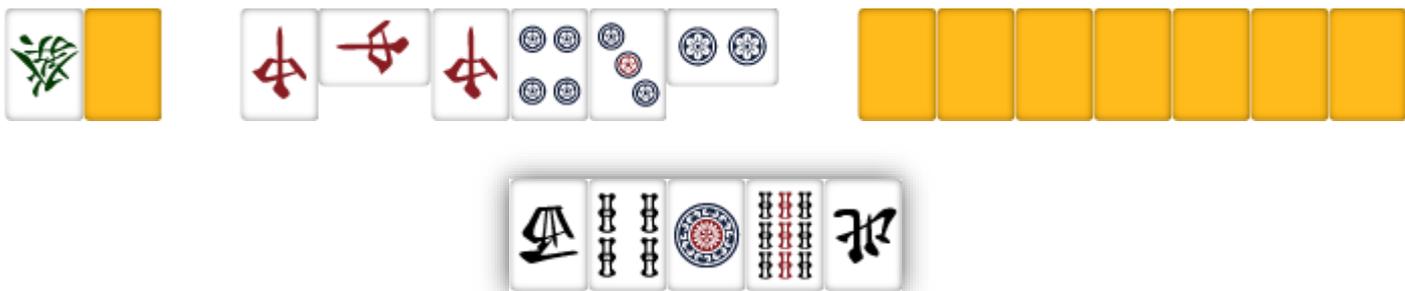
Видя пон дор, стараемся не набросить. Краевые тайлы за **4 со** или **7 ман** кажутся безопасными.

Тем не менее, на **2 со** звучит "Рон!":



Что следует подумать об этом противнике?

Задача для самостоятельного решения #2



Тоймен объявил чи на **2 пин** и сбросил **запад**.

Пробуем защищаться – сбрасываем **7 со**, но набрасываем:



Какой вывод можно сделать в этой ситуации?

Задача для самостоятельного решения #1



Тоймен объявил чи на **2 пин** и сбросил **запад**.

Видя пон дор, стараемся не набросить. Краевые тайлы за **4 со** или **7 ман** кажутся безопасными.

Тем не менее, на **2 со** звучит "Рон!":

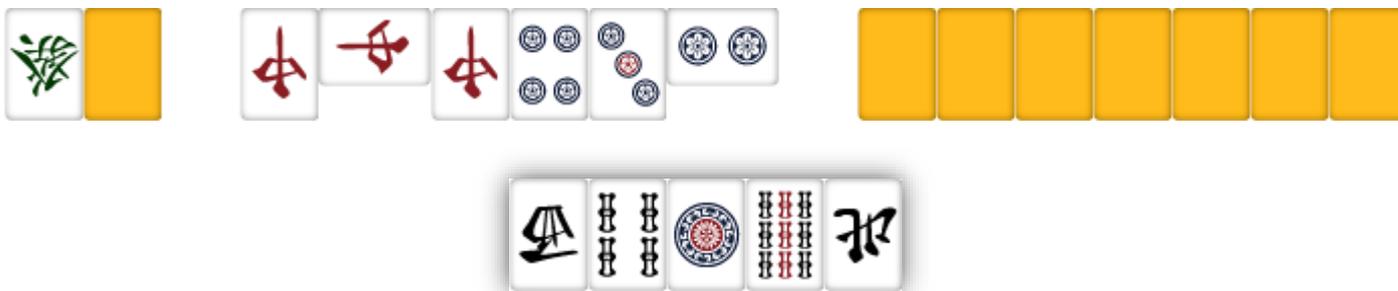


Что следует подумать об этом противнике?

Ответ: не нужно пытаться прочитать его дискард

С поном дор нужно играть максимально эффективно, но этот игрок этого явно не делает. Читать его дискард неэффективно, поэтому не тратим на это время.

Задача для самостоятельного решения #2



Тоймен объявил чи на **2 пин** и сбросил **запад**.

Пробуем защищаться – сбрасываем **7 со**, но набрасываем:



Какой вывод можно сделать в этой ситуации?

Ответ: просто не повезло

Запад сброшен из анко, поэтому предшествующий сброс **4 со** вполне стандартный. Волей случая там оказался этот канчан **68 со**, но это просто стечение обстоятельств.

Ответ: сброс 2 пин

Важно играть эффективно, однако для открытой руки без дор или всего с одной дорой допустимо из форм 112, 113, 899, 799 зафиксировать пару терминалов.

Для руки из примера подобное решение позволяет:

- перестроиться в тойтой при заходе **востока** или **запада**
- повысить вероятность выхода **1 пин**

Мы видим три **2 пин**, но можно так сыграть и когда видны только две. "Можно сыграть" звучит как-то неопределённо – дело в том, что слишком много зависит от обстоятельств в конкретной сдаче. Можно сыграть по эффективности, можно пойти против неё: оба решения имеют свои плюсы и минусы.

Сама способность принимать разные решения может оказаться полезна. Наши противники тоже хотят побеждать и стараются использовать любую доступную информацию. Например, постоянно видя в вашем исполнении игру строго по эффективности, сильный противник сможет получить куда более надёжную информацию из вашего дискарда. Не то чтобы игра по эффективности становилась от этого хуже, однако в подобной ситуации всего один сброшенный не по укеире тайл может стать прекрасной ловушкой, сбив противников с толку.

Впрочем, при близкой борьбе за место в орасу или для руки с тремя дорами выбор в пользу игры по эффективности очевиден.

Ответ: чи только на 1 пин

Обычно берут чи на **4 пин** и пропускают **1 пин**. Если взять чи на **1 пин**, то противники могут удержать **чунов**, справедливо опасаясь атодзукэ.

Но в маджонге у любой ситуации есть какие-то локальные обстоятельства. Давайте подумаем, какая есть разница между пропуском чи на **1 пин** и на **4 пин**. В обоих случаях для закрытия рянмена **23 пин** останется пять аутов, однако именно пропуск **1 пин** делает этот рянмен очень проблемным.

Помните, что ранний сброс **4 пин** слева позволяет рассчитывать на цумогири **12347 пин** позже? То есть после пропуска **4 пин** всё ещё есть прекрасные шансы закрыть этот рянмен. С другой стороны, ранний сброс **1 пин** нам ничего подобного не обещает, и останется в игре только последняя **1 пин** – рянмен **23 пин** станет плохой медленной формой. Поэтому **1 пин** пропускать нельзя.

Для рянменов с ожиданиями на 2-5 и 3-6 по аналогии брать чи на краевом тайле более ценно.

При сборе открытой руки все решения должны приниматься с учётом дискарда игрока слева.

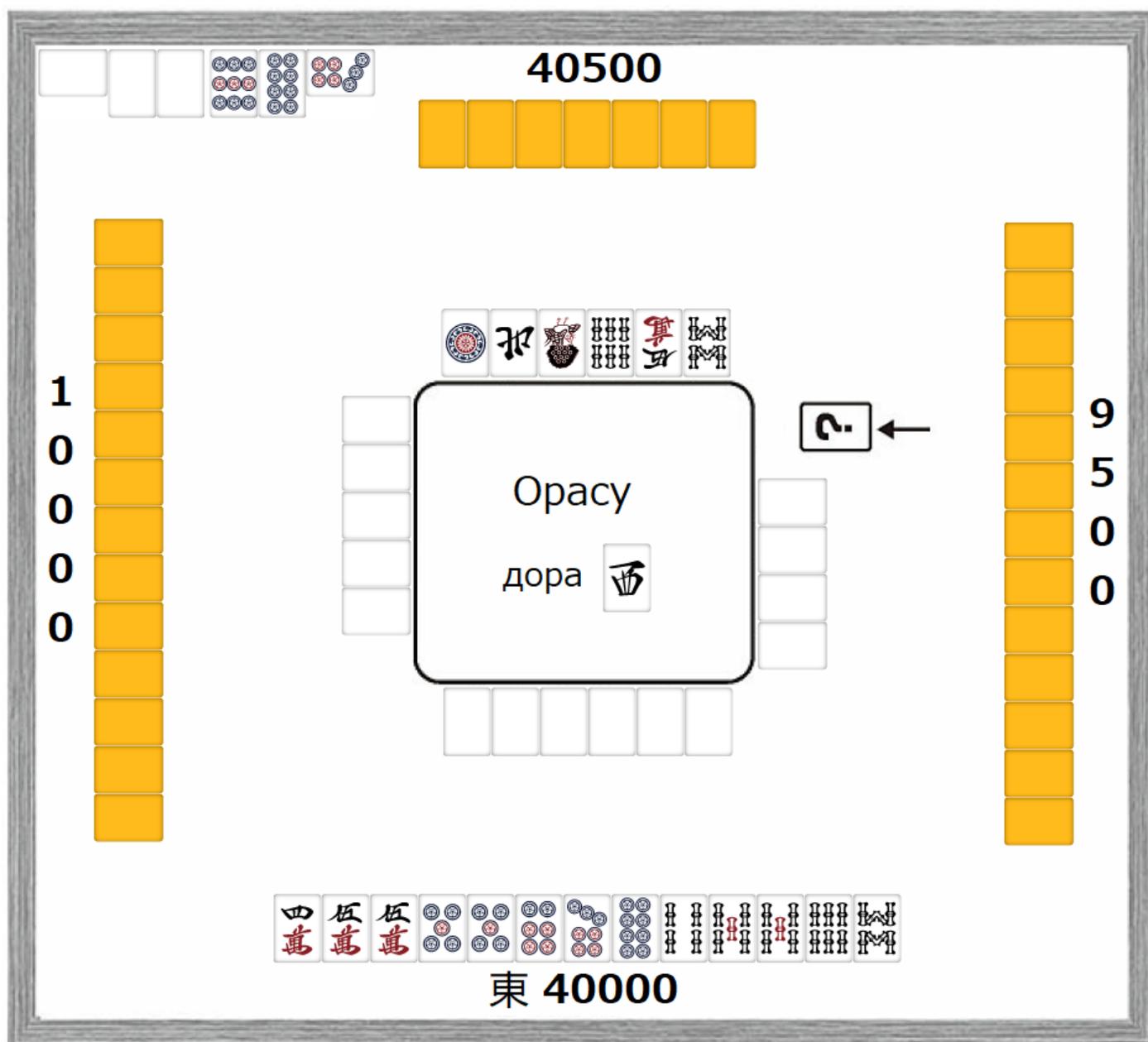
Ответ: пон 3 ман и кан 6 пин только справа



Темпай в орасу, рука не предполагает возможности как-то перестроиться. Но просто сидеть и ждать выхода **6-9 со** нельзя. Если справа выходит тайл, на котором тоймен может взять чи, а мы можем ему помешать поном или каном, то нужно сразу же это делать. В данном случае это пон на **3 ман** или кан на **6 пин**. Единственный момент, если **3-6 пин** – вероятное ожидание тоймена, то рисковать с поном на **3 ман** и сбросом одного из этих тайлов не стоит.

В современных правилах у пона обычно нет приоритета над чи если он объявлен позже, поэтому нам важно реагировать быстро. Это не очень красиво, но также можно вмешаться если игрок задумался, а объявление ещё не сделал.

Задача для самостоятельного решения



Похожая на прошлый пример ситуация. На каких тайлах брать пон справа?

Ответ на задачу: 5 ман, 5 пин, 5 со



Обычно с такой рукой есть смысл не открываться вообще. Однако, при борьбе за место в орасу нужно обязательно брать пон справа на **5 пин** и **5 со**, которые могут понадобиться тоймену.

После пона **5 ман** сбрасываем **4 ман**.

После пона **5 со** сбрасываем **4 со**.

После пона **5 пин** сбрасываем **8 со**.

Принять решение открываться необходимо заранее, чтобы успеть среагировать.

Заметки на полях. Чтение по открытым сетам #1

Когда игрок с уже объявленным якухаем открывает новый сет, по его сбросу можно сделать выводы о том, что осталось у него в руке.

Допустим, это сброс **3 пин**.

1) Если **3 пин** непосредственно перед этим уже выходила:

Формы **133, 233, 334, 335 пин** отпадают.

Формы **113, 223, 344, 357 пин** наиболее вероятны.

2) Если игрок слева от объявляющего непосредственно перед этим сбрасывал **5 пин**:

Формы **334, 355 пин** отпадают.

Заметки на полях. Чтение по открытым сетам #2

Если объявивший якухай игрок сбросил из руки хорошую форму (не карагири), по его следующему объявлению можно многое узнать о его руке.

1) Точно можно сказать, что плохих форм у него нет. Одинокие пенчаны и канчаны отпадают.

2) Отпадают объявления из форм вида 2334 или 5678. Ради них сбрасывать другую форму не станут.

3) Нет рянменов с пересекающимся укеире. Из форм вида 3344 или 3467 рянмен сбросят раньше, чем хорошую форму в другом месте.

+) Собрав все предположения воедино, можно утверждать следующее:

Если сбросивший рянмен **67 со** игрок открывает на **2 пин** чи **234 пин**, то единственное возможное его ожидание в пинах – это **6-9 пин**. В случае сбора таняо вся масть скорее всего безопасна.

Маджонг в открытую для победителей [Кавамура Акихиро]

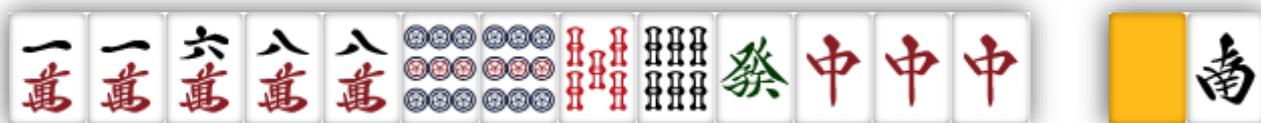
Глава 5. Высший пилотаж

Многие из описанных здесь приёмов покажутся неопытным игрокам очень странными, однако среди победителей мира маджонга они известны и используются совершенно естественным образом.

- не принуждайте себя понять и принять
- не пытайтесь через силу использовать в игре

Просто запомните, и однажды вы достигните уровня, на котором они станут частью вашей силы.

Тема 27. Кан из закрытой руки



Третий юг. На востоке. Начало-середина раздачи.

Мы идём на последнем месте в ханчане.

В руке ряншантен на якухай с одной дорой.

Объявлять ли открытый кан **чунов**?

Ответ: да, конечно

Многие игроки предпочитают не объявлять каны из закрытой руки. Но оценим ситуацию:

- очень нужны очки
- рука едва ли останется закрытой до темпая
- рука выглядит быстрой для сбора в открытую
- есть одна дора (с двумя примерно то же самое)

Когда выполняются все четыре эти условия, следует объявлять подобный кан без раздумий. Повода переживать о том у кого могут появиться доры тут нет. Вообще говоря, выполнения трёх условий уже достаточно, а в отчаянных ситуациях можно попробовать и с двух.

Однако, если рука стоит всего один хан, то объявлять кан не следует. Если откроется одна кандора, то 1300 станет 2600 (или 2000 станет 3900) – это слишком незначительных эффект, а надеяться сразу на две кандоры слишком оптимистично. Только чужие риичи опаснее станут.

Ответ на задачу #1

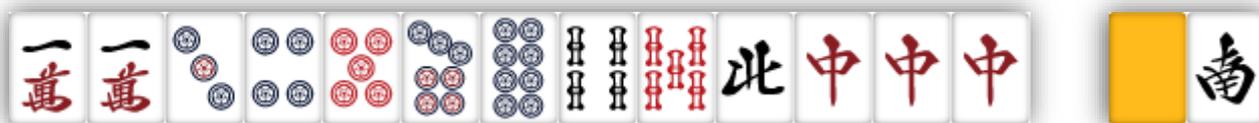


Нужно отыгрываться с последнего места. Объявлять кан **чунов**?

Ответ: да

Хотя формально это рука на 1 хан, но достаточно близко хоницу, поэтому кан следует объявить. Мы рассчитываем поднять стоимость за счёт кандор и фу. Если кандорой окажется **19 пин** или **чун**, то план хоницу отменяется – стараемся использовать рянмен **34 ман**.

Ответ на задачу #2



Нужно отыгрываться с последнего места. Объявлять кан **чунов**?

Ответ: на ранних кругах – нет, позже - да

Ишантен с двумя рянменами, поэтому на первых кругах раздачи открывать руку не хочется. Если кто-то из противников явно выигрывает в скорости с закрытой рукой, то про кан лучше забыть, но если противники открываются или дело идёт к середине раздачи, то нужно объявлять кан – желательно с игрока справа, чтобы двое других пропустили взятие со стены. Даже если мы не попадём в кандору, для розыгрыша в открытую рука станет дороже за счёт увеличения фу с 30 до 40.

Однако, если бы в этой руке была всего одна акадора, то эффект от риичи был бы сильнее, чем от кана, поэтому в таком случае кан объявлять не нужно.

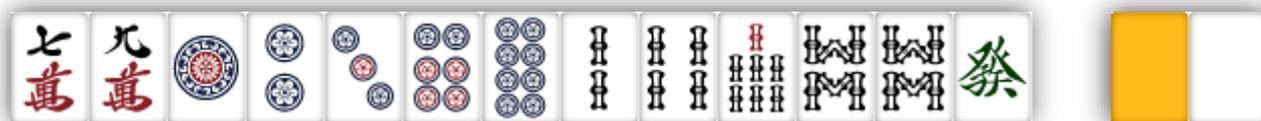
Заметки на полях. Начинаем с более опасных



Объявив с подобной рукой чи на **5 ман**, сбрасывать нужно **6 пин**.

Формы в **пинах** и **манах** нас интересуют в первую очередь как материал для понов, поэтому рянмен при заходе **5 пин** не слишком привлекателен. Лучше оставить в руке более безопасную **1 ман**.

Задача для самостоятельного решения #1

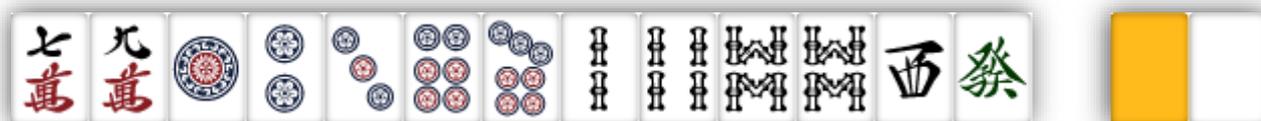


Первый восток. Середина раздачи.

С начала раздачи не было удобного случая чтобы избавиться от **хацу**.

Открываться ли с этой рукой?

Задача для самостоятельного решения #2



Первый восток. Середина раздачи.

С начала раздачи не было удобного случая чтобы избавиться от **хацу**.

Брать ли чи на **8 ман** или **3 со**?

Заметки на полях. Чтение сакигири при сборе хоницу

Первый восток. Игрок, явно собирающий хоницу в манах, объявляет пон **9 ман** и сбрасывает **чуна**. При этом у него в дискарде уже лежит **8 ман**. Какой можно сделать вывод?



Во-первых, если не вышли хотя бы две **7 ман**, просто терять укеире на этот тайл бессмысленно. То есть в закрытой части руки осталась форма, которая позволит использовать **7 ман** и после сброса **8 ман**.

Во-вторых, раз он так смело зафиксировал пару **9 ман**, в руке должна быть ещё одна пара, достаточно удобная для объявления пона.

В результате подобных рассуждений мы можем предположить следующие формы:



Сакигири при сборе хоницу говорит о наличии в руке пары, на которой просто объявить пон.

Ответ на задачу #1



Первый восток. Середина раздачи.

С начала раздачи не было удобного случая чтобы избавиться от **хацу**.

Открываться ли с этой рукой?

Ответ: нет

Без пона **западов**, который был в прошлом примере, делать много объявлений с такой рукой слишком опасно. Продолжаем развивать её не открываясь.

Ответ на задачу #2



Первый восток. Середина раздачи.

С начала раздачи не было удобного случая чтобы избавиться от **хацу**.

Брать ли чи на **8 ман** или **3 со**?

Ответ: да, но оставить запад в руке как безопасный тайл

Можно объявить один из канчанов, и сбросить при этом второй. Держим **запад** и, желательно, ещё один безопасный тайл, но готовимся перейти в наступление при заходе второй доры.

Маджонг в открытую для победителей [Кавамура Акихиро]

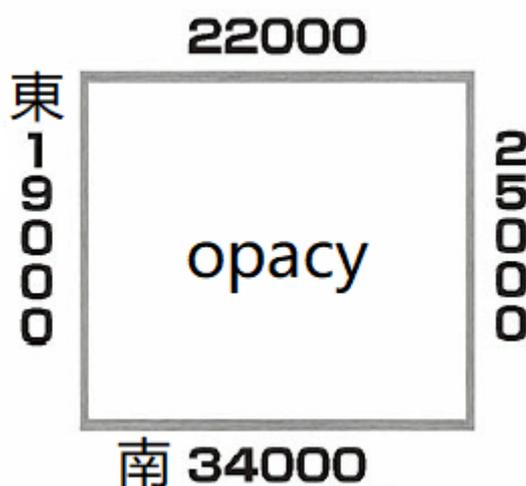
Глава 5. Высший пилотаж

Многие из описанных здесь приёмов покажутся неопытным игрокам очень странными, однако среди победителей мира маджонга они известны и используются совершенно естественным образом.

- не принуждайте себя понять и принять
- не пытайтесь через силу использовать в игре

Просто запомните, и однажды вы достигните уровня, на котором они станут частью вашей силы.

Тема 29. Учитываем обстоятельства других игроков



Стартовая рука в орасу. Какой тайл сбросить первым ходом?

Ответ: юг

Юг для нас – двойной якухай. Поэтому именно его нужно сбросить первым.

Игроки справа и напротив теряют место, если набрасывают нам в 3900. Шансы игрока с объявленным двойным якухаем собрать 3900 выше, чем с одинарным. А пока эти двое будут бояться нашей руки, на сцену может подняться дилер и сделать что-нибудь неприятное вроде ренчана. Поэтому оставляем пока в руке **хаку** и **хацу**.

Ответ: хаку, хацу или чуна

Как эту руку ни разыгрывай, подняться с последнего места она едва ли позволит. Остаётся надеяться, что дилер сейчас или на ренчанах опустит одного из других игроков в зону досягаемости. Специально сбрасываем двойной для дилера **восток** чуть позже, чтобы у того было больше шансов его объявить.

Ответ к задаче #3

Начало сдачи. Игрок на севере объявляет риичи.

Безопасных тайлов нет, выбираем сброс между **севером** и **хаку**.

Какой из этих тайлов лучше сбросить в иппацу?

Ответ: хаку

С точки зрения возможного наброса в рон разницы нет, однако вероятность что **хаку** нужен кому-то из двух других игроков выше. По такому принципу можно против риичи от игрока напротив или слева сбросить в иппацу тайл, на котором больше шансов объявиться у игрока справа.

Маджонг в открытую для победителей [Кавамура Акихиро]

Глава 5. Высший пилотаж

Многие из описанных здесь приёмов покажутся неопытным игрокам очень странными, однако среди победителей мира маджонга они известны и используются совершенно естественным образом.

- не принуждайте себя понять и принять
- не пытайтесь через силу использовать в игре

Просто запомните, и однажды вы достигните уровня, на котором они станут частью вашей силы.

Тема 30. Хороший ишантен



Первый восток, не дилер. Начало раздачи.

Ишантен рянмен-рянмен. Заход **1458 ман** – темпай, заход **2367 ман** – кандзен ишантен.

Есть ли ещё тайлы, которые следует оставить в руке вместо **запада**?

Ответ: 345678 пин и 345678 со

Примерно до седьмого круга при спокойном ходе раздачи (или до активных действий со стороны противников) нужно стараться выстроить форму с гарантированным таяно. Благодаря этому не только повышается стоимость руки, но и выглядит сильнее наш дискард. Передерживать центральные тайлы опасно, однако слишком рано от них избавляться тоже неправильно. При борьбе за место или руку с тремя дорами тем более нужно разыгрывать так.



Из этой формы можно взять чи на **4 пин** и сбросить **3 ман**.



А из такой – чи на **4 со** и сброс **3 ман**.

Из-за чи мы пропускаем одно взятие со стены, зато потом получаем темпай в два раза быстрее.

Задачи для самостоятельного решения



Рука отличается от предыдущей отсутствием акадори.

Какие тайлы можно оставить вместо **запада**?



Что сбросить?



Что сбросить?



Что сбросить?

Ответы на задачи для самостоятельного решения



Рука отличается от предыдущей отсутствием акадори.

Какие тайлы можно оставить вместо **запада**?

Ответ: 2367 ман и 7 пин

Если рука слишком дешёвая, то передерживать центральные тайлы просто опасно.



Что сбросить?

Ответ: 8 ман

В ишантене нужно четко понимать какие тайлы в руке пригодятся, а какие – нет. При заходе **7 пин** мы сможем использовать **8 пин**, однако при заходе **7 ман** мы всё равно сбросим **8 ман**.



Что сбросить?

Ответ: запад

При заходе **35 со** перестраиваемся в таняо. С саншоку 234 или акадори рука в открытую стоит манган.



Что сбросить?

Ответ: 4 со

Возможно перестроение в саншоку 234 при заходе **3 со**, однако рука и без него обладает достаточной стоимостью, поэтому оставляем безопасный **запад**.

Маджонг в открытую для победителей [Кавамура Акихиро]

Отступление 5. Сбросить 1 или 4?



Цумогири **1 ман** или сброс **4 ман**?

Давайте попробуем разобраться какая есть разница.

Преимущества сброса **4 ман**:

- если позже зайдёт ещё одна **4 ман**, можно будет сбросить **1 ман**
- против чужого риичи у нас будет более безопасный краевой тайл

Недостатки сброса **4 ман**:

- против нас станет проще защищаться
- выше вероятность чужого объявления на **4 ман** (по сравнению с **1 ман**)
- не будет возможности сдвинуть сюнцу при заходе **5 ман** и сбросить **2 ман**

Поэтому сброс **4 ман** предпочтительнее в следующих случаях:

- с дешёвой рукой
- когда не набросить важнее, чем выиграть
- заход **красной 5 ман** не станет проблемой
- невозможно перестроение в таняо
- **1 ман** выглядит безопасно
- когда игрок справа не сможет открыться на **4 ман**
- если это выгодно, когда игрок справа может открыться на **4 ман**

Когда выполняются эти условия, лучше оставить **1 ман** в руке и сбросить **4 ман**.



А из этой формы почти всегда предпочтителен сброс **4 ман**. Можно встроить **красную 5 ман**.

Ответы на задачи для самостоятельного решения



В руке три доры. Что сбросить?

Ответ: 9 ман

С тремя дорами, разумеется, собираем руку в открытую максимально быстро.



Две доры. Что сбросить?

Ответ: 9 ман

Есть две доры и мы можем встроить все акадоры – это таняо.



Сбросив пару 9 ман, мы получили 3 ман. На каких тайлах открываться?

Ответ: 25 пин и 36 со

После чи 345 со на 3 со у нас будет атодзуке саншоку. Но с тремя дорами пропускать всё равно нельзя. Если вытащим 2 пин – сбрасываем 1 со и перестраиваемся в таняо заходом 234 со или поном 7 ман.



В руке одна акадора, но есть укеире на дору 6 ман. Что сбросить?

Ответ: 9 ман

Одна акадора есть, можем встроить другие и обычную дору – таняо.



Одна акадора, но укеире на дору нет. Что сбросить?

Ответ: 7 со

Есть акадора, но обычную дору встроить не получится. Собираем закрытую руку.



Сбросив пару **9 ман**, мы получили **3 ман**. На каких тайлах открываться?

Ответ: только 6 со

Объявить риичи с этой рукой намного выгоднее, поэтому открываемся только на **6 со** в проблемный канчан **57 со**. На других тайлах следует открываться только когда важно собрать максимально быстро.

Маджонг в открытую для победителей [Кавамура Акихиро]

Глава 5. Высший пилотаж

Многие из описанных здесь приёмов покажутся неопытным игрокам очень странными, однако среди победителей мира маджонга они известны и используются совершенно естественным образом.

- не принуждайте себя понять и принять
- не пытайтесь через силу использовать в игре

Просто запомните, и однажды вы достигните уровня, на котором они станут частью вашей силы.

Тема 34. Сброс якухайной пары



7 круг, сразу после объявления чи.

Пара **чун** лежит в руке с раздачи. Сбрасывать ли якухайную пару ради таня?

Ответ: нет

Оставляем **чун** и сбрасываем один из канчанов **68 ман** или **57 пин**.

Ишантен на 2000 очков с двумя канчанами на 7 круге – плохой план. Рассуждать "раз **чун** до сих пор не вышел, у кого-то из противников тоже есть пара" и перестраиваться из-за этого в таня неправильно. Если у противника действительно есть эта пара, нам не выгодно давать ему пон, а если **чуна** ни у кого нет – он всё ещё нужен нам. В этой руке сброс **чун** вообще не даёт преимуществ.

Задачи для самостоятельного решения



Что сбросить?



В руке лишняя форма. Что сбросить?



Орасу. Нужно выиграть любую руку. Что сбросить?

Ответы на задачи для самостоятельного решения



Что сбросить?

Ответ: 68 ман

Есть рянмен в **пинах**, но ради 2000 очков пару **чунов** сбрасывать не стоит. Сбрасываем канчан, начиная с более опасной **6 ман**. Вот если бы была возможность собрать таяо с тремя дорами, то **чунам** в этой руке было бы не место.



В руке лишняя форма. Что сбросить?

Ответ: чун

Ишантен рянмен-рянмен на пинфу с дорой. Сбрасываем **чунов**.



Орасу. Нужно выиграть любую руку. Что сбросить?

Ответ: 2 со

На первый взгляд, сброс **2 со** разрушает и пинфу, и пару для сбора якухая. Но привязываться к пинфу нет смысла – с темпаем в рянмен можно просто объявить риичи. А заход **78 ман** или **56 пин** – кандзен ишантен с возможностью объявить пон **чунов**.

Если в подобной ситуации один из рянменов уже слабый из-за выхода аутов, следует сбросить его и собирать якухай.

Маджонг в открытую для победителей [Кавамура Акихиро]

Глава 5. Высший пилотаж

Многие из описанных здесь приёмов покажутся неопытным игрокам очень странными, однако среди победителей мира маджонга они известны и используются совершенно естественным образом.

- не принуждайте себя понять и принять
- не пытайтесь через силу использовать в игре

Просто запомните, И однажды вы достигните уровня, на котором они станут частью вашей силы.

Тема 35. Порядок сброса тайлов достоинств



Орасу. Не дилер. Отставание от первого места – 500 очков.

Что сбросить первым ходом?

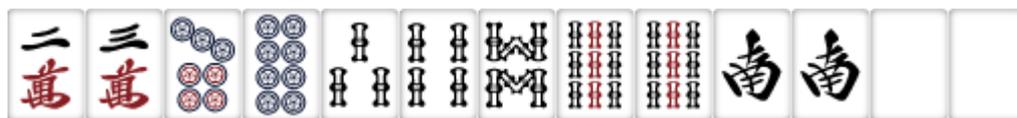
Ответ: чуна

Орасу – важная раздача, часто решающая исход ханчана. Поэтому важно не ошибаться даже в тонких моментах вроде порядка сброса тайлов достоинств. Поскольку уже есть две якухайные пары, первым в дискард должен отправиться не **запад**, а именно **чун**. Мы стараемся сбросить его до того, как у кого-либо образуется пара.

Пара **чунов** может оказаться у противника и с раздачи, однако в этом случае будет наоборот хорошо заставить его открыться на первом же круге – это сделает его руку медленнее. Разберёмся на примере нашей руки – пусть за первые два круга вышли **хаку** и **юг**:



Хорошо, что в руке есть яку, однако уже приходится сбрасывать центральные тайлы и шанс на хорошее ожидание в темпае невелик. В то же время, за несколько кругов без объявлений рука могла прийти к подобному виду:



Согласитесь, с этими формами работать намного приятнее. Поэтому, очень рано сбросив якухайный тайл, мы заставляем противника открываться с рукой, которая к этому плохо готова – вероятность его победы в раздаче отнюдь не повышается.

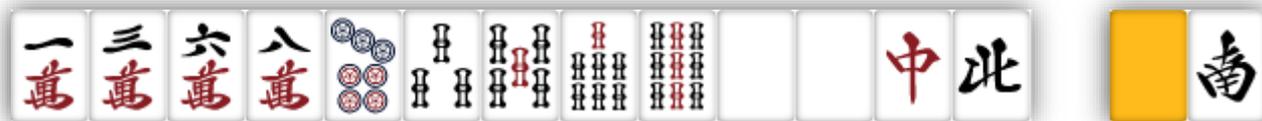
Пройдёт – хорошо, возьмут пон – тоже неплохо. Ранний сброс якухая – лучший выбор.

Задачи для самостоятельного решения



Первый восток. Не дилер. Начало раздачи.

Если получится объявить пон дор **хаку**, то что следует сбросить?



Первый восток. Начало раздачи.

Что сбросить после пона **хаку**?

Ответы на задачи для самостоятельного решения

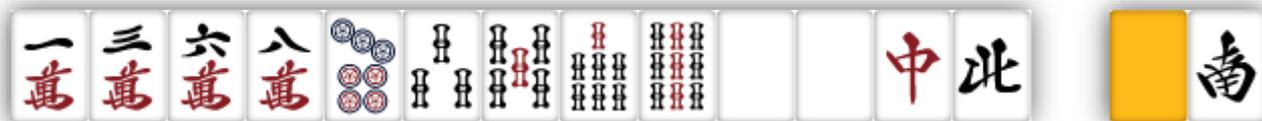


Первый восток. Не дилер. Начало раздачи.

Если получится объявить пон дор **хаку**, то что следует сбросить?

Ответ: чуна

Если судить только по формам в руке, хочется сбросить **9 ман**, но мы уже видим манган – нужно всеми способами увеличивать свои шансы на победу. Нужно сбросить **чуна** как можно раньше, поскольку нам будет весьма неприятно, если кто-то из противников сможет объявить пон.



Первый восток. Начало раздачи.

Что сбросить после пона **хаку**?

Ответ: чуна

Держать **чуна** в этой руке ради увеличения стоимости с 1000 до 2000 очков не имеет смысла – сразу сбрасываем. Если нет каких-то дор или хоницу – для рук дешевле 3900 – не рассматриваем одиночные якухай как вариант повышения стоимости.

Маджонг в открытую для победителей [Кавамура Акихиро]

Отступление 6. Карагири? Цумогири?



Первый восток. Не дилер. 5 круг.

Есть дора, собираем руку максимально эффективно – при заходе **678 ман** и **789 со** можно объявлять риичи. Но заходит **6 пин** – ненужный тайл, такой в руке уже есть.

Карагири? Цумогири?

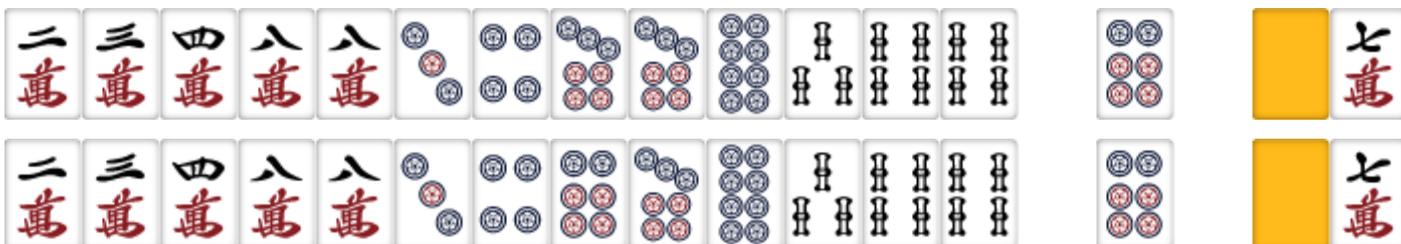
Ответ: карагири

Если вырисовывается темпай с плохим ожиданием, нужно сбрасывать **6 пин** из руки – карагири.

Когда следом заходят **467 пин** – ещё раз карагири – вуаля, всем кажется что у нас хорошее ожидание. Риичи после сброса из руки **67 пин**, **46 пин** или **68 пин** (а дора **8 пин**) выглядит страшно, не правда ли?

Никто не подумает, что с подобным дискардом можно ждать в канчан или танки, поэтому противники без подозрений станут защищаться по судзи – нужно только сбросить правильный тайл после риичи.

Задача для самостоятельного решения #1



В руку зашли подряд две **6 пин**.

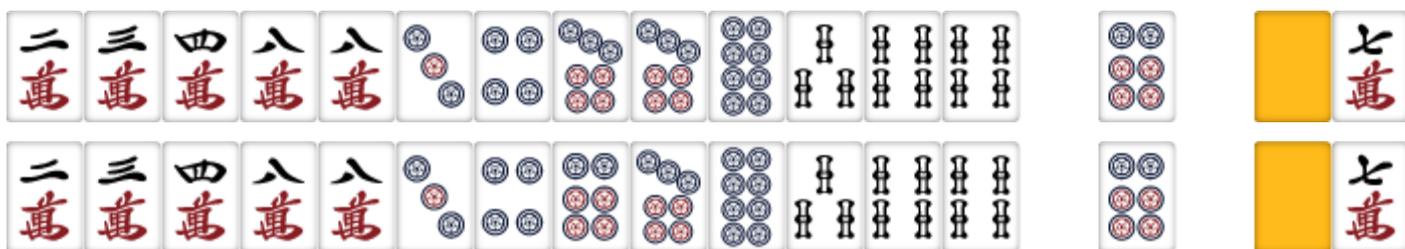
На прошлом круге мы сбросили из руки **7 пин**, что делать с пришедшей **6 пин**?

Задача для самостоятельного решения #2



Цумогири или карагири?

Ответ на задачу #1



В руку зашли подряд две **6 пин**.

На прошлом круге мы сбросили из руки **7 пин**, что делать с пришедшей **6 пин**?

Ответ: цумогири

Рука с хорошей стоимостью и наверняка хорошим ожиданием. Если сбросить **67 пин** из руки, а потом ещё объявить пон дор, то противники мгновенно уйдут в оборону – очевидно что у нас как минимум ишантен, а скорее темпай в рянмен. Не стоит специально делать карагири чтобы выдать противникам эту информацию.

Ответ на задачу #2



Цумогири или карагири?

Ответ: карагири

Внешне рука выглядит как хоницу, хотя на самом деле это якухай с тремя дорами. Если сбросить **6 пин** из руки, то противники это прочитают и могут ослабить бдительность относительно сброса **манов**.

Но получив потом ещё одну **6 пин** нужно делать цумогири, чтобы это не выглядело перестроением в хоницу со сбросом пары **6 пин**.