

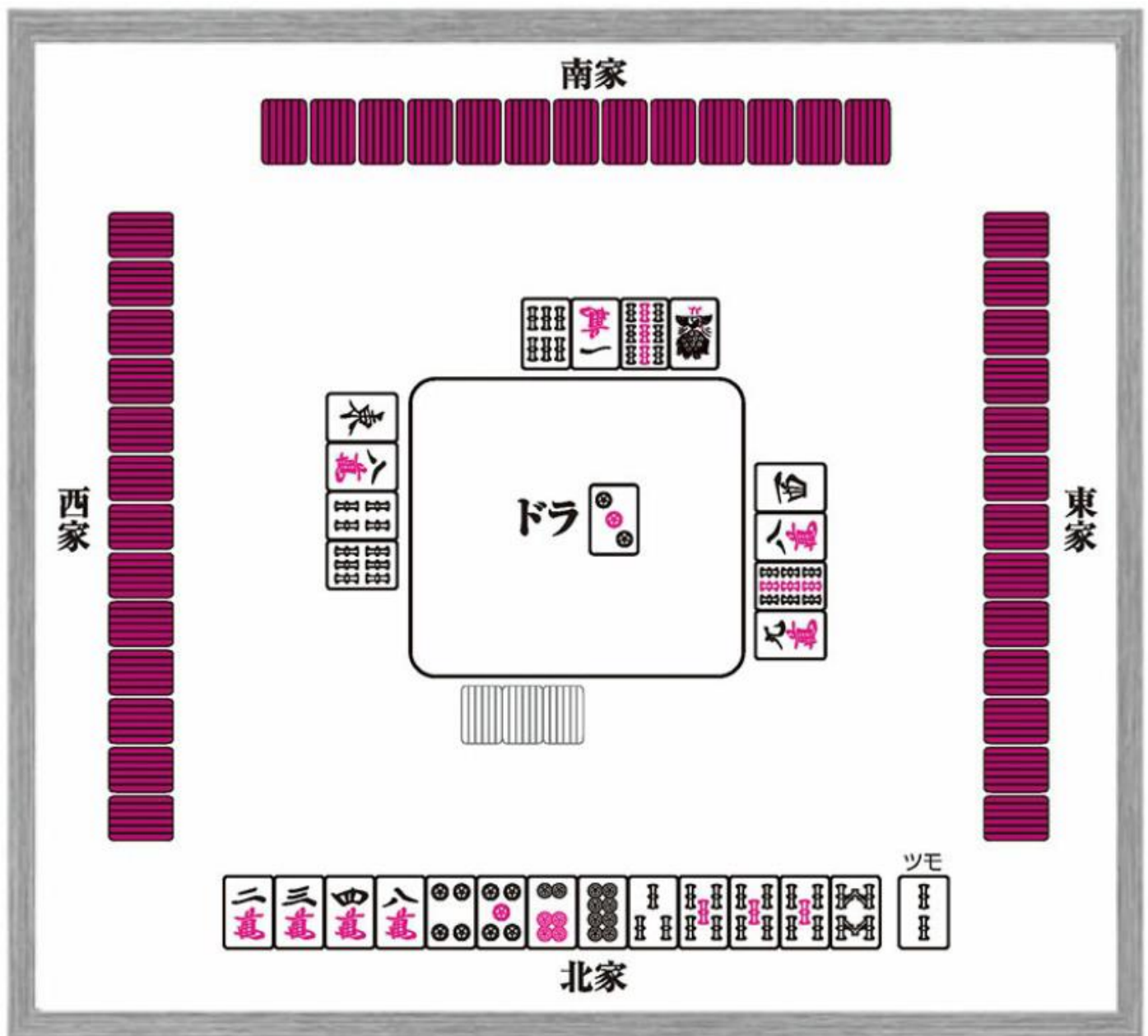
Моментальное мышление в маджонге [zeRo]

Глава 4. Вырывайтесь вперёд! Особые моментальные техники

Момент 44. Оценивайте масти по дискардам

Многие знают меня исключительно по маджонгу и азартным играм, но в своей жизни я много времени посвятил различным видам спорта: играл в волейбол, бегал марафон и даже занимался альпинизмом. Шаг за шагом, преодолевая препятствия, двигаться к вершине – разве это не похоже на маджонг?

Мю-сенсей: Ещё можно шагнуть в пропасть. Тоже похоже на маджонг.



Какая из восьмёрок в этой руке вам меньше всего нравится?

Обратите внимание не только на руку, но и на дискарды других игроков.

В дискардах нет ни одного **пина** – это "дорогая" масть. Весьма вероятно, значительная часть тайлов этой масти уже распределена по рукам соперников и шанс получить их со стены ниже обычного. На каком основании можно сделать такой вывод? В прошлых моментах я рассказывал о хоницу: имея в руке 5 и более тайлов одной масти, игроки не будут спешить от них избавляться. Дело не только в хоницу: имея в руке **13459 пин** и изолированную **9 ман** никто не станет сбрасывать сначала **9 пин**.

Мю-сенсей: Иццу тоже яку, если кто забыл.

Но насколько можно доверять информации о "дорогих" и "дешёвых" мастях, которую реально получить из дискардов? В своё время я не на шутку заинтересовался данным вопросом и трое суток просматривал реплеи на тенхо, пересчитывая тайлы мастей. В итоге, применительно к очевидным ситуациям вроде примера выше, теоретические рассуждения нашли свое подтверждение – **пинов** в стене мало, можно утверждать наверняка. Однако, стоит немного уйти от "идеальной" (и довольно редкой) ситуации, и точность подобной оценки резко снижается. Вплоть до катастрофической разницы: прекрасный, казалось бы, рянмен в дешёвой масти в реальности может иметь всего один живой аут.

Думаю, у многих возникли сомнения в пользе оценки мастей по дискардам: под рукой всегда есть надёжная игра по эффективности, стоит ли от неё отказываться? Но я всё же сброшу в этом примере **8 пин** и буду рад получить темпай с ожиданием в верхних **со** или **манах**. Противникам обычно сложно встроить тайлы дешёвой масти, поэтому заход такого тайла ставит их перед выбором: разрушить руку или набросить. Пускай будет пресловутый рянмен с одним живым аутом! Кто сказал, что с таким ожиданием нельзя выиграть? Вспомните об ожидании в пару на адский (последний оставшийся) ветер: по числу аутов оно выглядит плохим, но на деле весьма эффективно.

- **наверняка есть в стене**
- **противники не могут встроить**

В этом ценность тайлов дешёвой масти.

Мю-сенсей: А ещё они часто не выглядят опасными.

Выбирая какой тайл или форму сбросить, обратите взор на выход мастей в дискардах. Возможно, перед вами откроется совершенно новый пейзаж... Вид с вершины – тоже часть альпинизма.